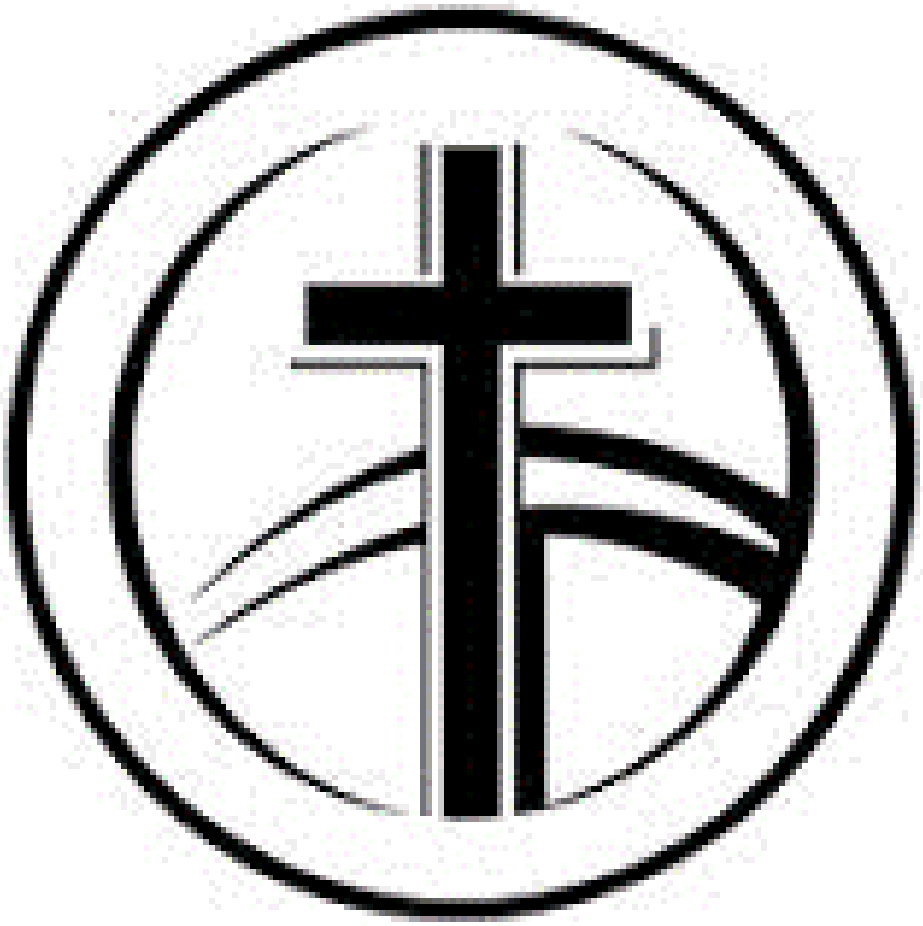


IES CASTELLA VETULA
DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN
PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE RELIGIÓN CATÓLICA DE 1º BACHILLERATO
2026-2027

Índice

a) Introducción: conceptualización y características de la materia 3

b) Diseño de la evaluación inicial 5

c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales 6

d) Metodología didáctica 7

e) Secuencia de unidades temporales de programación. 9

f) Materiales y recursos de desarrollo curricular 10

g) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia 10

h) Actividades complementarias y extraescolares. 11

i) Atención a las diferencias individuales del alumnado. 11

j) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos. (Pag.14) 12

k) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica 12

ANEXO I. MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES 23

ANEXO II. CONTENIDOS DE RELIGIÓN CATÓLICA DE 1º DE BACHILLERATO 24

ANEXO III: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE BACHILLERATO 25

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE RELIGIÓN CATÓLICA DE 1º DE BACHILLERATO

a) Introducción: conceptualización y características de la materia.

Con la incorporación de la materia de Religión al currículo de Bachillerato, la legislación educativa en España es coherente con la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948, que reconoce el derecho de todos a una educación integral y el derecho preferente de las familias a elegir el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos e hijas. Estos derechos y libertades fundamentales están así reconocidos en el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de 1966 y la Carta de Derechos Fundamentales de la Unión Europea del 2000. La LOMLOE, además, en el primer apartado de su primer artículo, ha asegurado el cumplimiento efectivo de los derechos de la infancia según lo establecido en la Convención sobre los Derechos del Niño. Son referencias básicas del derecho internacional ratificadas por el Estado español. Se cumple así lo establecido en la Constitución española de 1978 en su Título primero sobre derechos y libertades fundamentales, en lo referido a la libertad religiosa y el derecho a la educación.

En este marco, la enseñanza de la Religión Católica se propone como materia curricular de oferta obligatoria para los centros escolares y de libre elección para las familias. Forma parte de la propuesta educativa necesaria para el pleno desarrollo de la personalidad de los estudiantes.

El currículo de la materia de Religión Católica es resultado de un fecundo diálogo de la Teología, fuente epistemológica que proporciona los saberes básicos esenciales para una formación integral en la escuela inspirada en la visión cristiana de la vida, con otras fuentes curriculares, especialmente la psicopedagógica, que orientan el necesario proceso educativo en la Educación Secundaria Obligatoria. El diseño curricular de la materia de Religión Católica ha tenido en cuenta el contexto global que está viviendo la educación en las primeras décadas del siglo XXI: ha dialogado con el marco europeo de educación en sus competencias clave de 2018 y quiere integrarse en su horizonte de 2025, se ha dejado interpelar por la sensibilidad de los objetivos de desarrollo sostenible y la ciudadanía global e intercultural, y ha tenido en cuenta la oportunidad de reimaginar los futuros de la educación priorizando el aprender a ser y a vivir con otros. A la vez, se ha dejado afectar por los compromisos del Pacto Educativo Global, promovido por la Iglesia católica, que subraya la centralidad de la persona en los procesos educativos, la escucha de las nuevas generaciones, la acogida de todas las realidades personales y culturales, la promoción de la mujer, la responsabilidad de la familia, la educación para una nueva política y economía y el cuidado de la casa común. Especialmente, el currículo de Religión Católica se abre a las iniciativas eclesiales de la Misión 4.7, sobre la ecología integral, y del Alto Comisionado para la Fraternidad Humana conformado por diversas religiones para construir la casa común y la paz mundial. De esta manera, la enseñanza de la

religión católica, manteniendo su peculiaridad y la esencia del diálogo fe-cultura y fe-razón que la ha caracterizado en la democracia, acoge los signos de los tiempos y responde a los desafíos de la educación en este siglo XXI.

OBJETIVOS DE ETAPA

Para orientar el proceso educativo a lo largo de la etapa, el R.D. 984/2021ha establecido en el artículo 7 los objetivos generales de la etapa. Así, el Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos y alumnas las capacidades que les permitan:

a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución Española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
b) Consolidar una madurez personal, afectivo-sexual y social que les permita actuar de forma respetuosa, responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever, detectar y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales, así como las posibles situaciones de violencia.
c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades de mujeres y hombres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes, así como el reconocimiento y enseñanza del papel de las mujeres en la historia e impulsar la igualdad real y la no discriminación por razón de nacimiento, sexo, origen racial o étnico, discapacidad, edad, enfermedad, religión o creencias, orientación sexual o identidad de género o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.
d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su comunidad autónoma.
f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.

k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Afianzar los hábitos de actividades físico-deportivas para favorecer el bienestar físico y mental, así como medio de desarrollo personal y social.
n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la movilidad segura y saludable.
o) Fomentar una actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio climático y en la defensa del desarrollo sostenible.

Contribución del área de religión a la consecución de los objetivos de etapa

Asumir las finalidades propias de la escuela en el marco curricular de la LOMLOE supone, por ejemplo, que el área de Religión, como el resto de áreas no tendrá objetivos generales, sino que asume como propios los generales de la etapa, y que estos serán evaluados en los criterios de evaluación del currículo de Religión (Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y **Bachillerato)**.

b) Diseño de la evaluación inicial.

Desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido. CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	*Prueba escrita*	*1*	*Autoevaluación*	
El ser humano y sus actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	*Prueba oral*	*1*	*Coevaluación*	
Desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales,	*Cuaderno del alumno*	*3*	*Coevaluación*	

discerniéndolos con las claves del "Reino de Dios". CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.				

c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.

1. Comprender y asumir el proyecto vital personal, reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, para insertarse en la vida adulta y en el mundo profesional. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.
2. Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2; CCL5; CP3; STEM5; CD3; CPSAA2; CPSAA3.2; CC1; CC2; CC4; CE1.
3. Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CC4, CE1, CCEC3.1, CCEC4.2.
4. Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación artística y en la construcción social del pensamiento. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2.
5. Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.
6. Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del

Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

El mapa de relaciones competenciales se establece en el anexo I de esta programación didáctica

d) Metodología didáctica.

a) Situaciones de aprendizaje

La adquisición y el desarrollo de las competencias clave del Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, que se concretan en las competencias específicas de cada materia o ámbito de la etapa, se verán favorecidos por metodologías didácticas que reconozcan al alumnado como agente de su propio aprendizaje. Para ello es imprescindible la implementación de propuestas pedagógicas que, partiendo de los centros de interés de los alumnos y alumnas, les permitan construir el conocimiento con autonomía y creatividad desde sus propios aprendizajes y experiencias. Las situaciones de aprendizaje representan una herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares de las distintas materias o ámbitos mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión crítica y la responsabilidad.

Para que la adquisición de las competencias sea efectiva, dichas situaciones deben estar bien contextualizadas y ser respetuosas con las experiencias del alumnado y sus diferentes formas de comprender la realidad. Asimismo, deben estar compuestas por tareas complejas cuya resolución conlleve la construcción de nuevos aprendizajes. Con estas situaciones se busca ofrecer al alumnado la oportunidad de conectar y aplicar lo aprendido en contextos cercanos a la vida real. Así planteadas, las situaciones constituyen un componente que, alineado con los principios del Diseño universal para el aprendizaje, permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida, fomentando procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se ajusten a las necesidades, las características y los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado.

El diseño de estas situaciones debe suponer la transferencia de los aprendizajes adquiridos por parte del alumnado, posibilitando la articulación coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta etapa. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales. Las situaciones de aprendizaje deben fomentar aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad o la convivencia democrática, esenciales para que el alumnado sea capaz de responder con eficacia a los retos del siglo XXI.

b) Principios metodológicos de Religión

Los planteamientos metodológicos de esta materia se fundamentan, globalmente, en la atención personalizada al alumnado, en la diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos; en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes. Será necesario tener en cuenta las condiciones personales, sociales y culturales de todos los alumnos para detectar necesidades específicas y proponer acciones de refuerzo o ampliación, flexibilizando los procesos y garantizando la inclusión de todo el alumnado. La evaluación se comprende como parte de este proceso de enseñanza y aprendizaje. La materia de Religión Católica confiere una insustituible responsabilidad a la figura del docente cuya intervención es esencial en la gestión del proceso de enseñanza, tanto en su programación como en su desarrollo y evaluación.

La didáctica de la materia de Religión Católica planteada en términos de un currículo competencial habrá de promover el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. Algunos de los pasos a seguir en las secuencias de aprendizaje son:

- Partir de la experiencia concreta del alumno y la alumna, y de su realidad personal, familiar, social y cultural;
- Identificar y formular con pensamiento crítico los interrogantes y cuestiones que suscitan estas situaciones;
- Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes, con fuentes bíblicas, el Magisterio eclesial, el patrimonio artístico, y otras referencias del diálogo fe-cultura;
- Elaborar respuestas personales y sociales desde la libertad individual con pleno respeto a las ideas de los demás, contrastadas con los principios de la enseñanza social de la Iglesia;
- Dialogar con otras cosmovisiones y religiones, para la construcción de la vida en sociedades plurales y democráticas basadas en el bien común;
- Comunicar con asertividad y empatía las ideas y creencias propias utilizando con creatividad diversos lenguajes;
- Aplicar este proceso formativo en la construcción de la identidad personal y del proyecto vital como preparación para el aprendizaje para toda la vida, y en la transformación social.

La diversidad de metodologías activas que se pueden aplicar habrán de tener en cuenta los pasos de este itinerario pedagógico y las competencias específicas, los criterios de evaluación y los saberes básicos, es decir, los aprendizajes esenciales de esta materia. Las orientaciones metodológicas y para la evaluación programadas armonizarán de forma coherente estos aprendizajes que se proponen en la materia de Religión Católica, las necesidades propias del alumnado, y los objetivos de etapa y el perfil de salida.

c) Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:

La adquisición y el desarrollo de las competencias clave del Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, que se concretan en las competencias específicas de cada materia o ámbito de la etapa, se verán favorecidos por metodologías didácticas que reconozcan al alumnado como agente de su propio aprendizaje. Para ello es imprescindible la implementación de propuestas pedagógicas que, partiendo de los centros de interés de los alumnos y alumnas, les permitan construir el conocimiento con autonomía y creatividad desde sus propios aprendizajes y experiencias. Las situaciones de aprendizaje representan una herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares de las distintas materias o ámbitos mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión crítica y la responsabilidad.

Para que la adquisición de las competencias sea efectiva, dichas situaciones deben estar bien contextualizadas y ser respetuosas con las experiencias del alumnado y sus diferentes formas de comprender la realidad. Asimismo, deben estar compuestas por tareas complejas cuya resolución conlleve la construcción de nuevos aprendizajes. Con estas situaciones se busca ofrecer al alumnado la oportunidad de conectar y aplicar lo aprendido en contextos cercanos a la vida real. Así planteadas, las situaciones constituyen un componente que, alineado con los principios del Diseño universal para el aprendizaje, permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida, fomentando procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se ajusten a las necesidades, las características y los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado.

El diseño de estas situaciones debe suponer la transferencia de los aprendizajes adquiridos por parte del alumnado, posibilitando la articulación coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta etapa. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales. Las situaciones de aprendizaje deben fomentar aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad o la convivencia democrática, esenciales para que el alumnado sea capaz de responder con eficacia a los retos del siglo XXI.

e) Secuencia de unidades temporales de programación.

	Título	***Fechas y sesiones***
PRIMER TRIMESTRE	*SA 1: ……* **SOMOS PERSONAS**	*1er trimestre – 4 sesiones*
	SA 2: …… **SOMOS COMPLEJOS**	*1er trimestre – 4 sesiones*
	SA 3: …… **SOMOS CRÍTICOS**	*1er trimestre – 4 sesiones*

SEGUNDO TRIMESTRE	*SA 4: ……* **JOVEN MUEVE TU MUNDO**	*2do trimestre – 4 sesiones*
	SA 5: …. **HISTORIA DEL MOVIMIENTO CRISTIANO**	*2do trimestre – 4 sesiones*
	SA 6: … **LA SOCIEDAD DE LA NIEVE**	*2do trimestre – 4 sesiones*
TERCER TRIMESTRE	*SA 7: …* **EN DIÁLOGO CON CRITERIO**	*4 sesiones*
	SA 8:… **BIOÉTICA**	*4 sesiones*

f) Materiales y recursos de desarrollo curricular.

	Materiales	***Recursos***
Impresos	**libros**	**fotocopias**
Digitales e informáticos	**Páginas Webs**	**Ordenadores**
Medios audiovisuales y multimedia	**Videos/documentales** "DOC. EL JUEGO DE LA MUERTE" "TE DOY MIS OJOS" "LA SOCIEDAD DE LA NIEVE" "MAR ADENTRO"	**Pizarra digital**
Manipulativos		
Otros		

g) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.

Planes, programas y proyectos	***Implicaciones de carácter general desde la materia***	***Temporalización*** *(indicar la SA donde se trabaja)*

Plan de Lectura	Fomentar la lectura entre el alumnado: a. Lectura en voz alta de las diferentes actividades para mejorar la entonación. b. Mejorar la comprensión de los textos que leamos.	1er trimestre 2do trimestre 3er trimestre
Plan de Convivencia	La convivencia y la empatía serán la base para el aprendizaje del alumnado.	1er trimestre 2do trimestre 3er trimestre

Plan de Fomento de la Igualdad entre Hombres y Mujeres	Comentarios de texto a partir de Documentales o películas.	2do trimestre 3er trimestre
Plan de Atención a la Diversidad	Trabajo individualizado	2do trimestre 3er trimestre
Elija un elemento.		
Otro: _____		
Otro: _____		

h) Actividades complementarias y extraescolares.

Actividades complementarias y extraescolares	***Breve descripción de la actividad***	***Temporalización*** *(indicar la SA donde se realiza)*
"CONOCE NUESTRO CAMINO".	JORNADAS DE ENCUENTRO CULTURAL EN EL CAMINO DE SANTIGO..	**(2º o 3erTrimestre)**
CONOCIENDO MEDINA	VISITA A LA CIUDAD BUSCANDO SU VALOR HISTORICO RELIGIOSO	**(2º o 3erTrimestre)**
CONOCIENDO BURGOS	EXCURSIÓN A BURGOS Y LOS PUNTOS RELIGIOSOS DE INTERES DE LA PROVINCIA	**(2º o 3erTrimestre)**

i) Atención a las diferencias individuales del alumnado.

1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

Formas de representación	***Formas de acción y expresión***	***Formas de implicación***

Visual: imágenes, dibujos, fotografías y organizadores gráficos. **Auditivo:** música, grabaciones, lectura en voz alta y debates. **Verbal:** libros y textos, escribir apuntes, toma de notas, lectura complementaria. **Kinestésico:**	Siguiendo el menú didáctico de Campbell y tras conocer las capacidades de cada uno de los alumnos/as que conforman el grupo se planificará en cada sesión al menos dos tipos de actividades diferentes que se adecuen a las distintas fortalezas del alumnado y en cada proyecto se planificará al menos, ocho actividades/tareas diferentes: Lingüísticas, matemáticas, naturalistas, corporales, visoespaciales, interpersonales, intrapersonales y musicales.	Para poder activar la motivación hacia el proyecto que se vaya a realizar en cada trimestre se tendrán en cuenta las cuatro emociones básicas para el aprendizaje como son: curiosidad, admiración, seguridad y alegría. A la hora de planificar los proyectos, se ha tenido en cuenta como activar la curiosidad del alumnado ante el nuevo proyecto (reto, novedad…). Para la admiración, se formularán expectativas altas hacia la consecución de los logros por parte del alumnado. Para activar la seguridad se trabajará el

tareas manipulativas, conocimientos prácticos, incorporar actividades corporales.	En algún momento del desarrollo del proyecto se propondrá hacer grupo de expertos para que trabajen algún contenido desde su potencial.	reforzamiento positivo teniendo como base que el error forma parte del aprendizaje. Por último, se procurará un ambiente y clima de aula positivo en el que todos tengamos presente que o somos parte del problema o somos parte de la solución.

2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

Alumnado	***Medidas/ Planes / Adaptación curricular significativa***	***Observaciones***
A	Medidas de Refuerzo Educativo	Adaptación del trabajo al nivel del alumno.
B	ACNE	NIVEL PRIMERO DE PRIMARIA
C	Elija un elemento.	
D	Elija un elemento.	

j) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.

- **MOMENTOS DE EVALUACIÓN.**

La evaluación debe ser un proceso continuado a lo largo de todo el curso escolar, por eso, para sistematizarla se establecen tres momentos diferentes:

- **Evaluación inicial**, que facilita la valoración de los conocimientos previos, las capacidades y las actitudes del alumnado, con objeto de adecuar el proceso de enseñanza-aprendizaje a la realidad de sus posibilidades.
- **Evaluación formativa continua**, que pretende conocer si se van logrando los objetivos propuestos, cuando todavía se puede intervenir modificando el camino para conseguirlos; es decir, evaluación del proceso y como proceso. Este tipo de evaluación tiene un especial carácter regulador, orientador y auto-corrector del proceso educativo desde su comienzo, lo que requiere una evaluación inicial previa. Cuando el progreso de un alumno o una alumna no sea el adecuado, se adoptarán las medidas de atención a la diversidad que procedan.
- **Evaluación sumativa**, en la que se valora, sobre todo, el grado de progreso en la adquisición de las competencias específicas expresadas en los criterios de evaluación.

- **AGENTES EVALUADORES.**

La mayor parte de los instrumentos de evaluación serán valorados por el profesor de la asignatura, a excepción de los proyectos realizados en grupo serán valorados por el propio alumno y sus compañeros de grupo.

	Heteroevaluación	Homoevaluación	Autoevaluación
Registro anecdótico	X		
Listado de cotejo	X		
Cuaderno del alumno	X		
Proyectos o investigaciones.	X	X	X
Informes	X		
Elaboración de presentaciones, videos o posters.	X	X	X
Prueba oral	X		
Prueba escrita	X		

- **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.**

Los criterios de calificación que emplearemos será los siguientes:

- **Técnicas de Observación y Seguimiento** representará el 30 % de la nota de evaluación y en ella se valorará la actitud, el trabajo personal, la participación, la atención, el planteamiento de las dudas, etc.
- **Técnicas de Análisis y Desempeño** representará el 30%

Se valorará mediante las actividades realizadas en clase y en casa recogidas en los proyectos.

- **Técnicas de Análisis y del Rendimiento** representará el 40% de la nota de evaluación.
  - ✓ Se valorará mediante la realización de pruebas orales y escritas. Control de apuntes. Situaciones de aprendizaje. 15%
  - ✓ Se valorará mediante la realización de fichas de análisis de las películas visionadas. 15%
  - ✓ Se valorará mediante la realización de cuestionarios breves sobre los aspectos trabajados 10%

Para facilitar el cálculo de las competencias los instrumentos utilizados se van a agrupar en 4 donde:

- **A1 - Técnicas de Observación y Seguimiento** representará el 30 % de la nota de evaluación y en ella se valorará la actitud, el trabajo personal, la participación, la atención, el planteamiento de las dudas, etc.
- **A2 -Técnicas de Análisis y Desempeño** representará el 30%

Se valorará mediante las actividades realizadas en clase y en casa recogidas en los proyectos.

- **A-3 Técnicas de Análisis y del Rendimiento** representará el 30% de la nota de evaluación.
  - ✓ Se valorará mediante la realización de pruebas orales y escritas. Control de apuntes. Situaciones de aprendizaje. 15%
  - ✓ Se valorará mediante la realización de fichas de análisis de las **películas visionadas. 15%**
- **A-4 Técnicas de Análisis y del Rendimiento representará el 10% de la nota de evaluación.**

Se valorará mediante la realización de cuestionarios breves sobre los aspectos trabajados

Instrumentos de evaluación		A1	A2	A3	A4		
Porcentaje de cada instrumento en la calificación		**30**	**30**	**30**	**10**		
Criterio especifico	Criterio de evaluación	Distribución de pesos	Distribución de pesos	Distribución de pesos	Distribución de pesos		
CE 1	**Criterio Evaluación 1.1**	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	**0**
	Criterio Evaluación 1.2	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	
CE 2	**Criterio Evaluación 2.1**	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	**0**
	Criterio Evaluación 2.2	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	
CE 3	**Criterio Evaluación 3.1**	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	**0**
	Criterio Evaluación 3.2	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	
CE 4	**Criterio Evaluación 4.1**	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	**0**
	Criterio Evaluación 4.2	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	
CE 5	**Criterio Evaluación 5.1**	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	**0**
	Criterio Evaluación 5.2	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	
CE 6	**Criterio Evaluación 6.1**	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83		
	Criterio Evaluación 6.2	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83		
TOTALES							

k) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

Indicadores de logro	*Instrumentos de evaluación*	*Momentos en los que se realizará la evaluación*	*Personas que llevarán a cabo la evaluación*
Motivación inicial y durante el proceso del alumnado hacia las propuestas didácticas planteadas.	Trabajo en clase	Al finalizar cada trabajo	Profesor -Alumno
Planificación de las situaciones de aprendizaje planteados.	Trabajo en clase	Al finalizar cada trabajo	Profesor
Corrección de contenido, así como de expresión,	Trabajo en Grupo	Al finalizar cada trabajo	Profesor- Alumno

planteamiento y adecuación a objetivos.			

Propuestas de mejora:

1. Tendrá peso el orden, el esfuerzo, el interés y la actitud positiva y respetuosa hacia sus compañeros y hacia el profesor.
2. No entregar las tareas realizadas, será penalizado con puntos negativos.
3. Al finalizar el curso se revisarán los instrumentos de evaluación utilizados en los distintos momentos y se incorporarán las propuestas para el siguiente curso.

Los criterios de evaluación y los contenidos de Religión Católica I se han establecido atendiendo al art. 21 del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre, al Real Decreto 243/2022, de 5 de abril y al Anexo IV la Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato (BOE de 24 de junio de 2022). Y se ha tenido en cuenta los artículos 8 y 9 de la ODEN EDU/425/2024, de 9 de mayo, por la que se desarrolla la evaluación, la promoción y la titulación en el Bachillerato en la Comunidad de Castilla y León.

Criterios de evaluación	***Peso CE***	***Contenidos de la materia***	***Contenidos transversales***	***Indicadores de logro***	***Peso IL***	***SA***
1.1 Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.	0.83 %	La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	1.1.1 Identifica los elementos clave del proyecto vital asumiendo una visión global e integradora de las vivencias personales con sus posibilidades y límites.	0.27 %	
				1.1.2 Contrasta las ideas y creencias que conforman la identidad personal con las categorías fundamentales de la antropología cristiana.	0.27 %	
				1.1.3 Valora la riqueza y diversidad de la vida humana y su apertura a la trascendencia.	0.27 %	

1.2 Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales	0.83 %	La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	1.2.1 Reconoce los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional.	0.27 %	
				1.2.2 Realiza un planteamiento sobre un proyecto vital que le permite ejercer la ciudadanía democrática, con libertad y responsabilidad.	0.27 %	
				1.2.3 Conoce las propuestas de la antropología cristiana y su enseñanza social para un proyecto de vida personal.	0.27 %	
2.1 Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.	0.83 %	Objetivos vitales, desarrollo de la vocación	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	2.1.1 Conoce la naturaleza religiosa y social y el carácter dialógico del ser humano con su dignidad, como	0.27 %	

		personal y proyecto profesional.		fundamento de los derechos y libertades.		
				2.1.2 Muestra actitudes cívicas y de cooperación en la construcción social de la democracia.	0.27 %	
				2.1.3 Valora la vida social con sus necesidades de desarrollo económico y de gestión política con criterios de justicia y democracia.	0.27 %	
2.2 Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.	0.83 %	Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	2.2.1 Distingue y contrasta los principios del mensaje social cristiano.	0.27 %	
				2.2.2. Valora la gestión de la propia libertad personal, con sus ideas y creencias, y las relaciones con todas las pertenencias en las que estamos integrados.	0.27 %	
				2.2.3 Participa responsablemente en la toma de decisiones	0.27 %	

		de los pueblos.		democráticas y en la resolución pacífica y positiva de conflictos sociales y económicos.		
3.1 Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.	0.83 %	Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	3.1.1 Describe los retos políticos y económicos en entornos locales y globales.	0.27 %	
				3.1.2 Comprende la superación de la injusticia y la violencia, y la superación de los fundamentalismos políticos e integrismos religiosos como la vocación a la fraternidad humana, anunciada en Jesucristo.	0.27 %	
				3.1.3 Analiza críticamente los desafíos democráticos y socioeconómicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia.	0.27 %	

3.2 Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.	0.83 %	Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	3.2.1 Asume críticamente los valores de una ciudadanía democrática y de una ecología integra.	0.27 %	
				3.2.2 Desarrolla un compromiso personal y social de denuncia de situaciones de pobreza e injusticia	0.27 %	
				3.2.3 Contribuye a alumbrar propuestas sociopolíticas para incluir a todos en la casa común, especialmente a los más desfavorecidos.	0.27 %	
4.1 Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.	0.83 %	Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	4.1.1 Comprende las formas en las que las ideas y creencias se han expresado en las distintas culturas	0.27 %	
				4.1.2 Comprende y aprecia las diversas manifestaciones artísticas de nuestra cultura, tanto en sus	0.27 %	

		cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.		expresiones como en sus significados.		
				4.1.3 Aprecia y cuida con sentido crítico y constructivo, las civilizaciones y el patrimonio cultural.	0.27 %	
4.2 Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.	0.83 %	La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	4.2.1 Conoce de una forma interdisciplinar el legado cultural con los métodos propios de cada uno de los saberes.	0.27 %	
				4.2.2 Analiza las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos.	0.27 %	
				4.2.3 Participa en el diálogo intercultural, con iniciativa personal, a través de la creación artística en la construcción social y cultural.	0.27 %	
5.1 Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una	0.83 %		CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV;	5.1.1 Reconoce y aprecia la experiencia religiosa como una de	0.27 %	

realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.		Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.	IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	las capacidades propias de la naturaleza humana, con sus emociones, afectos, símbolos y creencias.		
				5.1.2 Conoce de manera crítica la propia tradición religiosa y el diálogo interdisciplinar sobre las tradiciones y religiones de la historia, así como de otras visiones de la vida y del mundo.	0.27 %	
				5.1.3 Valora las oportunidades personales, sociales y culturales de lo religioso como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.	0.27 %	
5.2 Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo	0.83 %	Síntesis de la Historia de la Salvación en clave	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	5.2.1 Conoce las diversas religiones y sus personajes destacados.	0.27 %	
				5.2.2 Comprende el diálogo del cristianismo con la filosofía y la	0.27 %	

interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.		relacional y trinitaria.		ciencia; también con otras religiones.	
				5.2.3 Discierne las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia religiosa como propuesta de plenitud de la vida.	0.27 %
6.1 Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.	0.83 %	Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	6.1.1 Comprende los contenidos esenciales del mensaje cristiano, en diálogo interdisciplinar con otras materias.	0.27 %
				6.1.2 Promueve el pensamiento crítico y el diálogo intercultural e interreligioso con las aportaciones de todos los saberes	0.27 %
				6.1.3 Busca soluciones y afronta desafíos éticos, los procesos de transición ecológica, digital y la	0.27 %

				transformación social propios de nuestro contexto local y global.		
6.2 Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.	0.83 %	Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	6.2.1 Realiza un acercamiento crítico y consciente a las creencias y los valores propios de la fe cristiana.	0.27 %	
				6.2.2 Establece un diálogo entre la fe y la razón, la fe y las ciencias, la fe y las culturas.	0.27 %	
				6.2.3 Promueve el diálogo intercultural e interreligioso necesario para la superación de fundamentalismos políticos, culturales y religiosos.	0.27 %	

TODOS LOS TRABAJOS, EJERCICIOS Y PROYECTOS SE PUEDEN CAMBIAR Y MODIFICAR SI EL PROFESOR LO CONSIDERA ADECUADO.

ANEXO I. MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES

	CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC			
	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4
Competencia específica 1	x		x											x			x		x	x	x	x	x						x	x			x	
Competencia específica 2		x			x			x					x			x				x	x			x	x		x	x						
Competencia específica 3	x				x						x			x						x						x	x	x					x	x
Competencia específica 4				x				x							x	x										x					x	x	x	x
Competencia específica 5	x																		x	x		x				x			x		x		x	x
Competencia específica 6		x	x									x		x							x	x	x	x			x			x	x				

ANEXO II. CONTENIDOS DE RELIGIÓN CATÓLICA DE 1º DE BACHILLERATO

- La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.
- La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.
- Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.
- Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.
- Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad.
- Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.
- Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.

- *La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.*
- Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.
- Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria.
- Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.
- Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.

ANEXO III: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE BACHILLERATO

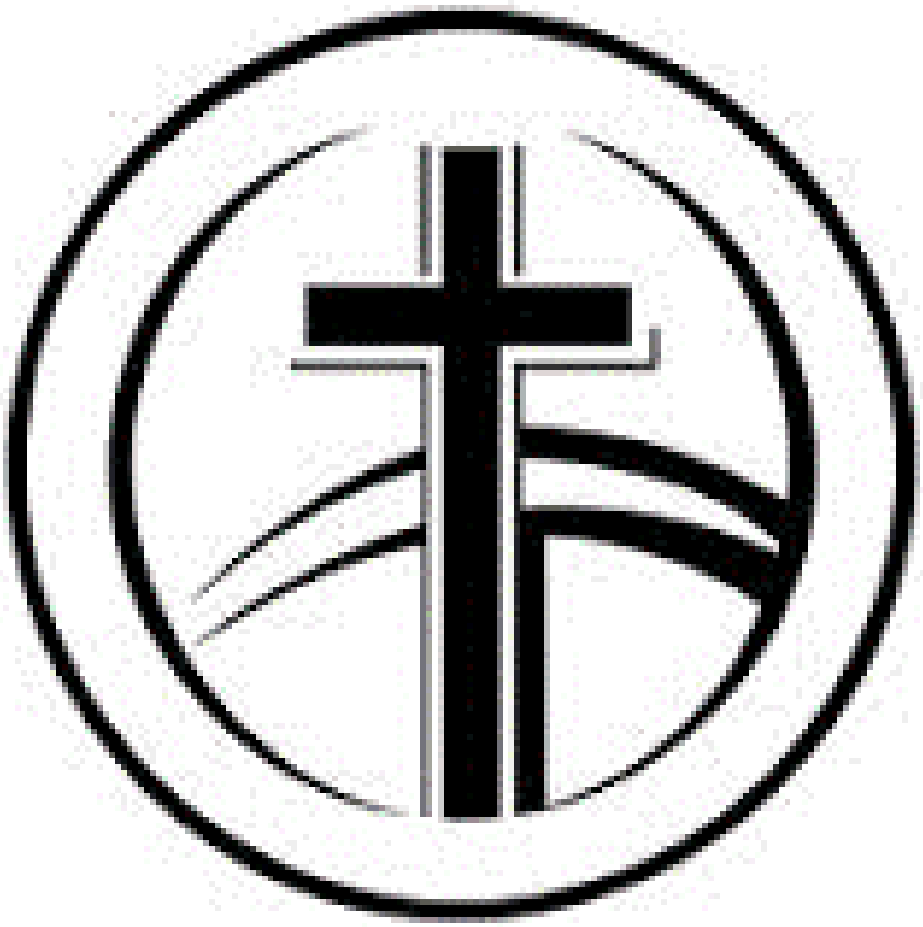
CT1. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.

CT2. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.

CT3. Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales.

CT4. Las actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura.

CT5. Las destrezas para una correcta expresión escrita.



IES CASTELLA VETULA
DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN
PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE RELIGIÓN CATÓLICA DE 1º ESO
2026-2027

Índice

a) Introducción: conceptualización y características de la materia. ... 3
b) Diseño de la evaluación inicial. ... 8
c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales. ... 8
d) Metodología didáctica ... 9
e) Secuencia de unidades temporales de programación. ... 11
f) En su caso, concreción de proyectos significativos. ... 11
g) Materiales y recursos de desarrollo curricular ... 11
h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia ... 11
i) Actividades complementarias y extraescolares. ... 12
j) Atención a las diferencias individuales del alumnado. ... 12
k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos. (Pag.15) 13
l) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica. ... 13
ANEXO II ... 24
CONTENIDOS DE RELIGIÓN CATÓLICA) DE 1º DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA ... 24
ANEXO III: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE ESO ... 25

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE (RELIGIÓN) DE 1º DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

a) Introducción: conceptualización y características de la materia.

Con la incorporación de la materia de Religión al currículo de Educación Secundaria Obligatoria, la legislación educativa en España es coherente con la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948, que reconoce el derecho de todos a una educación integral y el derecho preferente de las familias a elegir el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos e hijas. Estos derechos y libertades fundamentales están así reconocidos en el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de 1966 y la Carta de Derechos Fundamentales de la Unión Europea del 2000. La LOMLOE, además, en el primer apartado de su primer artículo, ha asegurado el cumplimiento efectivo de los derechos de la infancia según lo establecido en la Convención sobre los Derechos del Niño. Son referencias básicas del derecho internacional ratificadas por el Estado español. Se cumple así lo establecido en la Constitución española de 1978 en su Título primero sobre derechos y libertades fundamentales, en lo referido a la libertad religiosa y el derecho a la educación.

En este marco, la enseñanza de la Religión Católica se propone como materia curricular de oferta obligatoria para los centros escolares y de libre elección para las familias. Forma parte de la propuesta educativa necesaria para el pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos y alumnas.

El currículo de la materia de Religión Católica es resultado de un fecundo diálogo de la Teología, fuente epistemológica que proporciona los saberes básicos esenciales para una formación integral en la escuela inspirada en la visión cristiana de la vida, con otras fuentes curriculares, especialmente la psicopedagógica, que orientan el necesario proceso educativo en la Educación Secundaria Obligatoria. El diseño curricular de la materia de Religión Católica ha tenido en cuenta el contexto global que está viviendo la educación en las primeras décadas del siglo XXI: ha dialogado con el marco europeo de educación en sus competencias clave de 2018 y quiere integrarse en su horizonte de 2025, se ha dejado interpelar por la sensibilidad de los objetivos de desarrollo sostenible y la ciudadanía global e intercultural, y ha tenido en cuenta la oportunidad de reimaginar los futuros de la educación priorizando el aprender a ser y a vivir con otros. A la vez, se ha dejado afectar por los compromisos del Pacto Educativo Global, promovido por la Iglesia católica, que subraya la centralidad de la persona en los procesos educativos, la escucha de las nuevas generaciones, la acogida de todas las realidades personales y culturales, la promoción de la mujer, la responsabilidad de la familia, la educación para una nueva política y economía y el cuidado de la casa común. Especialmente, el currículo de Religión Católica se abre a las iniciativas eclesiales de la Misión 4.7, sobre la ecología integral, y del Alto Comisionado para la Fraternidad Humana conformado por diversas religiones para construir la casa común y la paz mundial. De esta manera, la enseñanza de la religión católica, manteniendo su peculiaridad y la esencia del diálogo fe-cultura y fe-razón que la ha caracterizado en la democracia, acoge los signos de los tiempos y responde a los desafíos de la educación en este siglo XXI.

1. EL ÁREA DE RELIGIÓN EN SECUNDARIA

1.1. Características de la etapa.

1.1.1. Fines y principios pedagógicos

La finalidad de la Educación Secundaria Obligatoria consiste en lograr que los alumnos y alumnas adquieran los elementos básicos de la cultura, especialmente en sus aspectos humanístico, artístico, científico-tecnológico y motor; desarrollar y consolidar los hábitos de estudio y de trabajo, así como hábitos de vida saludables, preparándolos para su incorporación a estudios posteriores y para su inserción laboral; y formarlos para el ejercicio de sus derechos y obligaciones de la vida como ciudadanos y ciudadanas.

1.1.2. Principios pedagógicos

1. Los centros elaborarán sus propuestas pedagógicas para todo el alumnado de esta etapa atendiendo a su diversidad. Asimismo, arbitrarán métodos que tengan en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado, favorezcan la capacidad de aprender por sí mismos y promuevan el trabajo en equipo.
2. Las administraciones educativas determinarán las condiciones específicas en que podrá configurarse una oferta organizada por ámbitos y dirigida a todo el alumnado o al alumno o alumna para quienes se considere que su avance se puede ver beneficiado de este modo.
3. En esta etapa se prestará una atención especial a la adquisición y el desarrollo de las competencias establecidas en el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica y se fomentará la correcta expresión oral y escrita y el uso de las matemáticas. A fin de promover el hábito de la lectura, se dedicará un tiempo a la misma en la práctica docente de todas las materias.
4. Para fomentar la integración de las competencias trabajadas, se dedicará un tiempo del horario lectivo a la realización de proyectos significativos y relevantes y a la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad.
5. Sin perjuicio de su tratamiento específico, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el emprendimiento social y empresarial, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la igualdad de género y la creatividad se trabajarán en todas las materias. En todo caso, se fomentarán de manera transversal la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual, la formación estética, la educación para la sostenibilidad y el consumo responsable, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales.
6. Las lenguas oficiales se utilizarán solo como apoyo en el proceso de aprendizaje de las lenguas extranjeras. En dicho proceso se priorizarán la comprensión, la expresión y la interacción oral.
7. Las administraciones educativas establecerán las condiciones que permitan que, en los primeros cursos de la etapa, los profesores con la debida cualificación impartan más de una materia al mismo grupo de alumnos y alumnas.

8. Corresponde a las administraciones educativas promover las medidas necesarias para que la tutoría personal del alumnado y la orientación educativa, psicopedagógica y profesional, constituyan un elemento fundamental en la ordenación de esta etapa.
9. De igual modo, corresponde a las administraciones educativas regular soluciones específicas para la atención de aquellos alumnos y alumnas que manifiesten dificultades especiales de aprendizaje o de integración en la actividad ordinaria de los centros, de los alumnos y alumnas de alta capacidad intelectual y de los alumnos y alumnas con discapacidad.

1.2. El área/materia de religión en Secundaria

Con su identidad y naturaleza, la materia de Religión Católica, en línea con los fines propios de la Educación Secundaria Obligatoria, favorece el proceso educativo del alumnado, contribuyendo a su formación integral y al pleno desarrollo de su personalidad. Propone, específicamente, contribuir a la maduración del proyecto personal y profesional, con libertad y responsabilidad, en diálogo con la antropología cristiana y sus principios y valores sociales. Responde a la necesidad de comprender críticamente y mejorar creativamente nuestra tradición cultural, sus expresiones y significado, en contextos plurales y diversos. Y complementa la necesaria educación en valores humanos y cristianos que orienta el despliegue del proyecto vital que aspira a su realización personal y a su inserción social en los ámbitos propios de la vida adulta.

La materia de Religión Católica en la escuela se caracteriza por sus contribuciones educativas planteadas en línea con los objetivos, fines y principios generales y pedagógicos del conjunto de la etapa, también con las competencias clave. Con los aprendizajes del currículo, inspirados en la antropología cristiana, se enriquece el proceso formativo del alumnado, si así lo han elegido sus familias: se accede a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad personal; a aprendizajes de hábitos y valores, necesarios para la vida individual y social; y a aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida y forman parte del necesario crecimiento interior. Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos, fortalecen el poder transformador de la escuela y suponen una contribución propia al perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica.

La estructura del currículo de Religión Católica se integra en el marco curricular de la LOMLOE y es análoga a las de las otras áreas y materias escolares, contribuyendo como estas al desarrollo de las competencias clave a través de una aportación específica. Es un currículo abierto y flexible para facilitar su programación en los diferentes entornos y centros educativos.

1.3. Justificación de nuestra propuesta

La presente programación forma parte de un proyecto completo de 1º a 4º de Educación Secundaria Obligatoria que se adapta al ritmo y necesidades del momento evolutivo en el que se encuentra el alumnado, manteniendo la coherencia en la secuenciación de los contenidos, la metodología y las claves pedagógicas para la etapa.

De acuerdo con el modelo competencial establecido por la LOMLOE, el proyecto Edén se centra en el desarrollo práctico de habilidades y competencias fundamentales tanto para el progreso personal del alumnado como para su participación activa en la sociedad.

Todos los elementos que constituyen el proceso de Aprendizaje competencial se integran en situaciones de aprendizaje. Estas situaciones contextualizadas implican la puesta en práctica, de forma integrada, de competencias y saberes, a través de un problema motivador, relevante y significativo. En cada situación, el alumno trabaja de forma práctica siguiendo la secuencia de aprendizaje, APRENDO, que finaliza con un entregable o reto, y consiste en:

- **Activar:** partir del contexto, de la experiencia.
- **Procesar:** razonar activamente sobre lo que se aprende.
- **Abstraer:** incorporar otras situaciones en las que se puedan aplicar los aprendizajes.
- **Comprender:** transferir a otros contextos.
- **Consolidar**: aplicar estrategias de asentamiento para fortalecer la comprensión.
- **Desafiar:** contrastar conocimientos con nuevas hipótesis o alternativas.
- **Producir:** elaborar un producto final.

La enseñanza religiosa no se construye de espaldas a la realidad sino en permanente diálogo con ella. *El Proyecto Edén* pretende construir un conocimiento siempre en diálogo con los intereses vitales de los alumnos y los retos de la cultura circundante.

La planificación de la acción docente puede ajustarse, como mínimo, a una sesión de 45 minutos.

Edén facilita un aprendizaje competencial de los contenidos aprendidos, de manera que los aprendizajes sean útiles para la vida de los alumnos, contribuyendo a su formación integral y a su inserción social.

El abordaje de los contenidos se hace a través de actividades que susciten el interés de los alumnos, que promuevan el diálogo y que buscan plantear cuestiones que hagan reflexionar sobre los grandes interrogantes vitales. Antes de abordar los nuevos contenidos se detectan los conocimientos previos del alumnado.

El Proyecto Edén es un proyecto modular y flexible que permite la creación de itinerarios de aprendizaje que se adaptan a las particulares del nuevo currículo y a la línea editorial establecida: el cuidado de los vínculos que constituyen una educación integral.

El Proyecto Edén se basa en el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), para definir las situaciones de aprendizaje, los retos, los escenarios cooperativos, las estrategias de pensamiento, haciendo accesible el aprendizaje a todos los alumnos

Una de las líneas editoriales del proyecto del proyecto Edén pone el foco en la educación y el desarrollo personal del alumno, para que participe de forma activa en la sociedad y en el cuidado de su entorno. Se trata especialmente el bienestar emocional a partir de un Programa de Competencias Emocionales que trabaja el desarrollo de:

- La conciencia emocional y la regulación emocional, para trabajar los procesos emocionales.
- La autonomía emocional, para trabajar la relación de los alumnos con ellos mismos.
- La competencia social, para trabajar la relación con los demás.

– Las competencias para la vida y el bienestar, para trabajar la relación de los alumnos con la vida.

2. OBJETIVOS DE ETAPA

Para orientar el proceso educativo a lo largo de la etapa, el R.D. 217”002 ha establecido en el artículo 7 los objetivos generales de la Educación Secundaria. Así, la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.
k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación

b) Diseño de la evaluación inicial.

Expresar los elementos clave de la dignidad e identidad para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido. CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	*Prueba oral*	*1*	*Heteroevaluación*
Mejorar de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia. CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	*Guía de observación*	*1*	*Autoevaluación*
Interpretar cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia. CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	*Cuaderno del alumno*	*3*	*Autoevaluación*

c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.

1. **Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.** Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.

2. **Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta** Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.

3. **Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del "Reino de Dios", para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.** Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.

4. **Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.** Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.

5. **Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.** Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.

6. **Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.** Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

El mapa de relaciones competenciales se establece en el anexo I de esta programación didáctica.

d) Metodología didáctica.

Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):

Los planteamientos metodológicos de esta materia se fundamentan, globalmente, en la atención personalizada al alumnado, en la diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos; en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes. Será necesario tener en cuenta las condiciones personales, sociales y culturales de todos los alumnos y alumnas para detectar necesidades específicas y proponer acciones de refuerzo o ampliación, flexibilizando los procesos y garantizando la inclusión de todo el alumnado. La evaluación se comprende como parte de este proceso de enseñanza y aprendizaje. La materia de Religión Católica confiere una insustituible responsabilidad a la figura del docente cuya intervención es esencial en la gestión del proceso de enseñanza, tanto en su programación como en su desarrollo y evaluación.

La didáctica de la materia de Religión Católica planteada en términos de un currículo competencial habrá de promover el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. Algunos de los pasos a seguir en las secuencias de aprendizaje son:

- Partir de la experiencia concreta del alumno y la alumna, y de su realidad personal, familiar, social y cultural;
- Identificar y formular con pensamiento crítico los interrogantes y cuestiones que suscitan estas situaciones;
- Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes, con fuentes bíblicas, el Magisterio eclesial, el patrimonio artístico, y otras referencias del diálogo fe-cultura;
- Elaborar respuestas personales y sociales desde la libertad individual con pleno respeto a las ideas de los demás, contrastadas con los principios de la enseñanza social de la Iglesia;
- Dialogar con otras cosmovisiones y religiones, para la construcción de la vida en sociedades plurales y democráticas basadas en el bien común;
- Comunicar con asertividad y empatía las ideas y creencias propias utilizando con creatividad diversos lenguajes;

- Aplicar este proceso formativo en la construcción de la identidad personal y del proyecto vital como preparación para el aprendizaje para toda la vida, y en la transformación social.

La diversidad de metodologías activas que se pueden aplicar habrán de tener en cuenta los pasos de este itinerario pedagógico y las competencias específicas, los criterios de evaluación y los saberes básicos, es decir, los aprendizajes esenciales de esta materia. Las orientaciones metodológicas y para la evaluación programadas armonizarán de forma coherente estos aprendizajes que se proponen en la materia de Religión Católica, las necesidades propias del alumnado, y los objetivos de etapa y el perfil de salida.

Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:

La adquisición y el desarrollo de las competencias clave del Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, que se concretan en las competencias específicas de cada materia o ámbito de la etapa, se verán favorecidos por metodologías didácticas que reconozcan al alumnado como agente de su propio aprendizaje. Para ello es imprescindible la implementación de propuestas pedagógicas que, partiendo de los centros de interés de los alumnos y alumnas, les permitan construir el conocimiento con autonomía y creatividad desde sus propios aprendizajes y experiencias. Las situaciones de aprendizaje representan una herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares de las distintas materias o ámbitos mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión crítica y la responsabilidad.
Para que la adquisición de las competencias sea efectiva, dichas situaciones deben estar bien contextualizadas y ser respetuosas con las experiencias del alumnado y sus diferentes formas de comprender la realidad. Asimismo, deben estar compuestas por tareas complejas cuya resolución conlleve la construcción de nuevos aprendizajes. Con estas situaciones se busca ofrecer al alumnado la oportunidad de conectar y aplicar lo aprendido en contextos cercanos a la vida real. Así planteadas, las situaciones constituyen un componente que, alineado con los principios del Diseño universal para el aprendizaje, permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida, fomentando procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se ajusten a las necesidades, las características y los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado.
El diseño de estas situaciones debe suponer la transferencia de los aprendizajes adquiridos por parte del alumnado, posibilitando la articulación coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta etapa. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales. Las situaciones de aprendizaje deben fomentar aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad o la convivencia democrática, esenciales para que el alumnado sea capaz de responder con eficacia a los retos del siglo XXI.

e) Secuencia de unidades temporales de programación.

	Título	*Fechas y sesiones*
PRIMER TRIMESTRE	*SA 1: ……MI PERSONA*	*1er trimestre – 4 sesiones*
	SA 2: …… PPV	*1er trimestre – 4 sesiones*
	SA 3: …… AL ENCUENTRO DE LOS DEMÁS	*1er trimestre – 1 sesiones*
SEGUNDO TRIMESTRE	*SA 4: …… EL HECHO RELIGIOSO*	*2do trimestre – 4 sesiones*
	SA 5: …. ORIGEN DE LA RELIGIÓN	*2do trimestre – 4 sesiones*
	SA 6: …… LAS RELIGIONES	*2do trimestre – 4 sesiones*
TERCER TRIMESTRE	*SA 7: … EL ENCUENTRO CON JESÚS*	*4 sesiones*
	SA 8:… UNA IGLESIA QUE SALE AL ENCUENTRO	*4 sesiones*

f) En su caso, concreción de proyectos significativos.

g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.

	Materiales	***Recursos***
Impresos	**libros**	**Fotocopias**
Digitales e informáticos	**Páginas Webs**	**Ordenadores**
Medios audiovisuales y multimedia	**Videos/documentales** **LOS CHICOS DEL CORO** **ALPHA** **CADENA DE FAVORES**	**Pizarra digital**
Manipulativos		
Otros		

h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.

Planes, programas y proyectos	***Implicaciones de carácter general desde la materia***	***Temporalización*** *(indicar la SA donde se trabaja)*

Plan de Lectura	Fomentar la lectura entre el alumnado: a. Lectura en voz alta de las diferentes actividades para mejorar la entonación. b. Mejorar la comprensión de los textos que leamos.	1er trimestre 2do trimestre 3er trimestre

Plan de Convivencia	La convivencia y la empatía serán la base para el aprendizaje del alumnado.	1er trimestre 2do trimestre 3er trimestre
Plan de Fomento de la Igualdad entre Hombres y Mujeres	Comentarios de texto a partir de Documentales o películas.	2do trimestre 3er trimestre
Plan de Atención a la Diversidad	Trabajo individualizado	2do trimestre 3er trimestre
Elija un elemento.		
Otro: _____		
Otro: _____		

i) Actividades complementarias y extraescolares.

Actividades complementarias y extraescolares	***Breve descripción de la actividad***	***Temporalización*** *(indicar la SA donde se realiza)*

j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.

1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

Formas de representación	***Formas de acción y expresión***	***Formas de implicación***
Visual: imágenes, dibujos, fotografías y organizadores gráficos. **Auditivo:** música, grabaciones, lectura en voz alta y debates. **Verbal:** libros y textos, escribir apuntes, toma de notas, lectura complementaria.	Siguiendo el menú didáctico de Campbell y tras conocer las capacidades de cada uno de los alumnos/as que conforman el grupo se planificará en cada sesión al menos dos tipos de actividades diferentes que se adecuen a las distintas fortalezas del alumnado y en cada proyecto se planificará al menos, ocho actividades/tareas diferentes: Lingüísticas, matemáticas, naturalistas, corporales,	Para poder activar la motivación hacia el proyecto que se vaya a realizar en cada trimestre se tendrán en cuenta las cuatro emociones básicas para el aprendizaje como son: curiosidad, admiración, seguridad y alegría. A la hora de planificar los proyectos, se ha tenido en cuenta como activar la curiosidad del alumnado ante el nuevo proyecto (reto, novedad…). Para la admiración, se formularán expectativas altas hacia la consecución de los logros por

Kinestésico: tareas manipulativas, conocimientos prácticos, incorporar actividades corporales.	visoespaciales, interpersonales, intrapersonales y musicales. En algún momento del desarrollo del proyecto se propondrá hacer grupo de expertos para que trabajen algún contenido desde su potencial.	parte del alumnado. Para activar la seguridad se trabajará el reforzamiento positivo teniendo como base que el error forma parte del aprendizaje. Por último, se procurará un ambiente y clima de aula positivo en el que todos tengamos presente que o somos parte del problema o somos parte de la solución.

2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

Alumnado	***Medidas/ Planes / Adaptación curricular significativa***	***Observaciones***
A	Medidas de Refuerzo Educativo	Adaptación del trabajo al nivel del alumno.
B	Elija un elemento.	
C	Elija un elemento.	
D	Elija un elemento.	

k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.

- **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.**

l) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

Los criterios de calificación que emplearemos sera los siguientes:

- **Técnicas de Observación y Seguimiento** representará el 30 % de la nota de evaluación y en ella se valorará la actitud, el trabajo personal, la participación, la atención, el planteamiento de las dudas, etc.
- **Técnicas de Análisis y Desempeño** representará el 30%

Se valorará mediante las actividades realizadas en clase y en casa recogidas en los proyectos.

- **Técnicas de Análisis y del Rendimiento** representará el 40% de la nota de evaluación.
  - ✓ Se valorará mediante la realización de pruebas orales y escritas. Control de apuntes. Situaciones de aprendizaje. 15%
  - ✓ Se valorará mediante la realización de fichas de análisis de las películas visionadas. 15%
  - ✓ Se valorará mediante la realización de cuestionarios breves sobre los aspectos trabajados 10%

Para facilitar el cálculo de las competencias los instrumentos utilizados se van a agrupar en 4 donde:

- **A1 - Técnicas de Observación y Seguimiento** representará el 30 % de la nota de evaluación y en ella se valorará la actitud, el trabajo personal, la participación, la atención, el planteamiento de las dudas, etc.
- **A2 -Técnicas de Análisis y Desempeño** representará el 30%

Se valorará mediante las actividades realizadas en clase y en casa recogidas en los proyectos.

- **A-3 Técnicas de Análisis y del Rendimiento** representará el 30% de la nota de evaluación.
  - ✓ Se valorará mediante la realización de pruebas orales y escritas. Control de apuntes. Situaciones de aprendizaje. 15%
  - ✓ Se valorará mediante la realización de fichas de análisis de las **películas visionadas. 15%**
- **A-4 Técnicas de Análisis y del Rendimiento representará el 10% de la nota de evaluación.**

Se valorará mediante la realización de cuestionarios breves sobre los aspectos trabajados

Instrumentos de evaluación		A1	A2	A3	A4		
Porcentaje de cada instrumento en la calificación		**30**	**30**	**30**	**10**		
Criterio especifico	Criterio de evaluación	Distribución de pesos	Distribución de pesos	Distribución de pesos	Distribución de pesos		
CE 1	**Criterio Evaluación 1.1**	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	**0**
	Criterio Evaluación 1.2	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	
CE 2	**Criterio Evaluación 2.1**	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	**0**
	Criterio Evaluación 2.2	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	
CE 3	**Criterio Evaluación 3.1**	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	**0**
	Criterio Evaluación 3.2	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	
CE 4	**Criterio Evaluación 4.1**	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	**0**
	Criterio Evaluación 4.2	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	
CE 5	**Criterio Evaluación 5.1**	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	**0**
	Criterio Evaluación 5.2	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	
CE 6	**Criterio Evaluación 6.1**	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83		

	Criterio Evaluación 6.2	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83		
TOTALES							

Indicadores de logro	***Instrumentos de evaluación***	***Momentos en los que se realizará la evaluación***	***Personas que llevarán a cabo la evaluación***
Motivación inicial y durante el proceso del alumnado hacia las propuestas didácticas planteadas.	Trabajo en clase	Al finalizar cada trabajo	Profesor
Planificación de las situaciones de aprendizaje planteados.	Trabajo en clase	Al finalizar cada trabajo	Profesor
Corrección de contenido, así como de expresión, planteamiento y adecuación a objetivos.	Trabajo en Grupo	Al finalizar cada trabajo	Profesor- Alumno

Propuestas de mejora:

1. Tendrá peso el orden, el esfuerzo, el interés y la actitud positiva y respetuosa hacia sus compañeros y hacia el profesor.
2. No entregar las tareas realizadas, será penalizado con puntos negativos.

3. Al finalizar el curso se revisarán los instrumentos de evaluación utilizados en los distintos momentos y se incorporarán las propuestas para el siguiente curso.

Los criterios de evaluación y los contenidos de Religión se han establecido atendiendo al art. 17 del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre, al Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo y al Anexo III la Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato (BOE de 24 de junio de 2022). Y se ha tenido en cuenta los artículos 8 y 10 de la ODEN EDU/424/2024, de 9 de mayo, por la que se desarrolla la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad de Castilla y León.

Criterios de evaluación	*Peso CE*	*Contenidos de la materia*	*Contenidos transversales*	*Indicadores de logro*	*Peso IL*	*SA*
1.1. Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	0.83%	– Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	- 1.1.1 Describe y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal	0.27%	
				- 1.1.2 Analiza relatos bíblicos de vocación y misión para describir los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal	0.27%	
				1.1.3 Analiza biografías significativas	0.27%	
1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.	0.83%	– Jesucristo y su relación con los grupos sociales y	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	- 1.2.1 Identifica las características de la visión bíblica sobre el ser humano	0.27%	

		religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.		- 1.2.2 Relaciona la visión bíblica sobre el ser humano con cla dignidad personal	0.27%	
				1.2.3 Reconoce la dignidad personal en los otros	0.27%	
2.1. Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.	0.83%	–Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	- 2.1.1 Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros	0.27%	
				2.1.2 Pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal	0.27%	
				2.1.3 Contribuye a mejorar la convivencia mediante la aplicación	0.27%	

				de estrategias de ayuda mutua y participación inclusiva.		
2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.	0.83%	–Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	- 2.2.1 Desarrolla empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social	0.27%	
				2.2.2 Inspira la empatía con los demás en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.	0.27%	
				2.2.3 Manifiesta una comprensión profunda de la diversidad personal y social, inspirándose en el entendimiento del ser relacional de Dios, como se refleja en la historia de la salvación.	0.27%	
3.1. Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.	0.83%	Relacionar la dignidad, igual en todos los seres humanos, en la creación a imagen y	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	- 3.1.1 Genera actitudes de justicia y solidaridad Y respeta la diversidad	0.27%	
				3.1.2 Toma conciencia de la responsabilidad	0.27%	

		semejanza de Dios		compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios	
				3.1.3 Demuestra compromiso activo en la promoción de la justicia y la solidaridad, considerando y respetando la diversidad de perspectivas y experiencias.	0.27%
3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.	0.83%	La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	3.2.1 Analiza las necesidades sociales	0.27%
				3.2.2 situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas	0.27%
				3.2.3 situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas	0.27%
4.1 Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos,	0.83%	– Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	- 4.1.1 Sitúa e interpreta las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos	0.27%

facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.		sacramentos y de su teología.				
				- 4.1.2 Aprecia la contribución de las expresiones culturales y sus lenguajes a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos	0.27%	
				4.1.3 Facilita la convivencia y el diálogo intercultural	0.27%	
4.2. Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.	0.83%	–Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	- 4.2.1 Razona cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura	0.27%	
				- 4.2.2 Interpreta el patrimonio literario, artístico y cultural	0.27%	
				4.2.3 Valora el patrimonio, artístico y cultural como expresión de la encarnación del	0.27%	

				mensaje cristiano en diferentes lenguajes	
5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social, propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	0.83%	–Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	- 5.1.1 Valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas	0.27%
				5.1.2 Conoce la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones	0.27 %
				5.1.3 Comprende y aprecia la experiencia espiritual y religiosa como una dimensión fundamental de la vida humana y social, reconociendo su importancia en diversas culturas y comunidades.	0.27%
5.2. Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de	0.83%	–La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	- 5.2.1 Respeta las diferentes iglesias y tradiciones religiosas	0.27%

ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.		social. Su relación con los sacramentos.		- 5.2.2 Conoce y valorar las creencias, ritos, símbolos y principios de las iglesias y tradiciones religiosas	0.27%	
				5.2.3 Tiene elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso	0.27%	
6.1. Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios.	0.83%	–Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	- 6.1.1 Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo y la Biblia como libro del Pueblo de Dios	0.27%	
				6.1.2 Valora las aportaciones de la Biblia a la vida de las personas y las sociedades	0.27%	
				6.1.3 Analiza la Biblia como el libro del Pueblo de Dios, mostrando conocimiento de su estructura, contenido y relevancia	0.27%	

				para la vida espiritual y comunitaria cristiana.		
6.2. Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.	0.83%	– Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	- 6.2.1 Elabora una primera síntesis de la fe cristiana	0.27%	
				- 6.2.2 Subraya la capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura	0.27%	
				6.2.3 Mantiene las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros	0.27%	

TODOS LOS TRABAJOS, EJERCICIOS Y PROYECTOS SE PUEDEN CAMBIAR Y MODIFICAR SI EL PROFESOR LO CONSIDERA ADECUADO.

ANEXO I. MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES

	CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC			
	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4
Competencia específica 1	X		X											X			X			X		X	X						X	X			X	
Competencia específica 2		X			X			X					X			X					X			X	X		X	X						
Competencia específica 3	X				X						X			X							X					X	X	X					X	
Competencia específica 4				X				X							X	X										X					X	X		X
Competencia específica 5	X																	X		X			X		X	X					X		X	
Competencia específica 6		X	X									X		X								X	X	X			X			X	X				

ANEXO II.
CONTENIDOS DE RELIGIÓN CATÓLICA DE 1º DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

- Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.
- Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.
- Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.
- Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.
- Relacionar la dignidad, igual en todos los seres humanos, en la creación a imagen y semejanza de Dios
- La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.
- Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.
- Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.
- Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.
- La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.
- Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.
- Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.

ANEXO III: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE ESO

CT1. La comprensión lectora.

CT2. La expresión oral y escrita.

CT3. La comunicación audiovisual.

CT4. La competencia digital.

CT5. El emprendimiento social y empresarial.

CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.

CT7. La educación emocional y en valores.

CT8. La igualdad de género.

CT9. La creatividad

CT10. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.

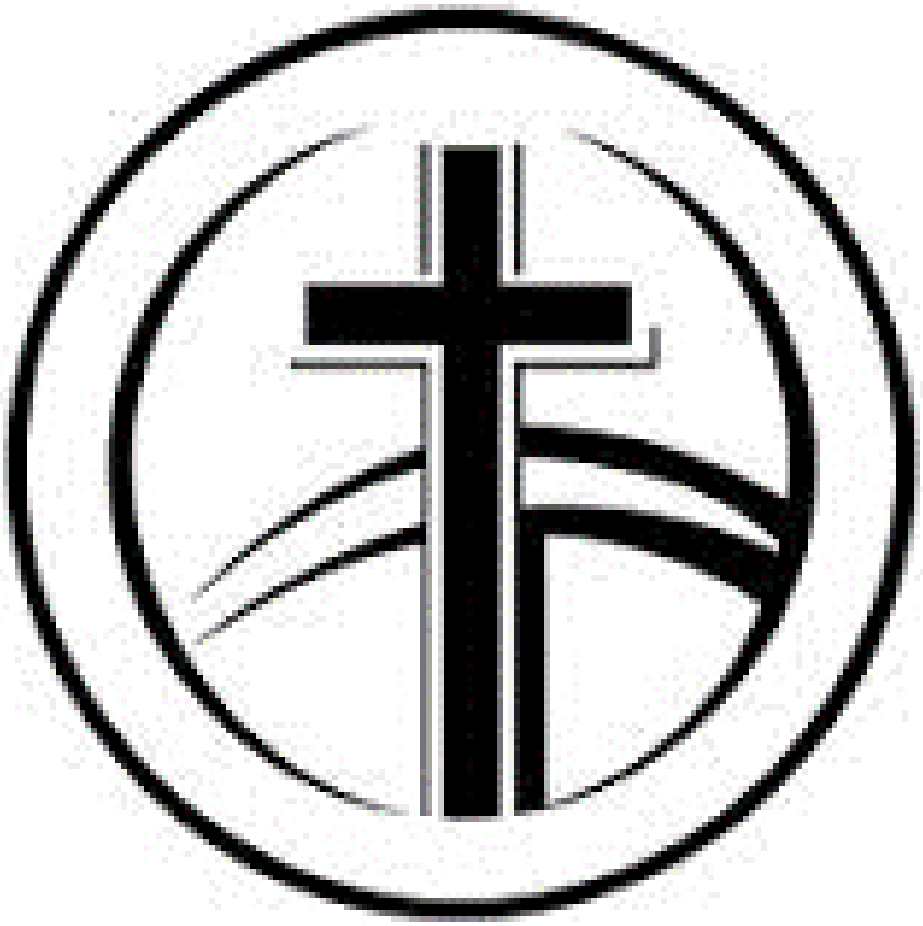
CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.

CT12. Educación para la salud.

CT13. La formación estética.

CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.

CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.



IES CASTELLA VETULA
DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN
PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE RELIGIÓN CATÓLICA DE 2º ESO
2026-2027

Índice

a) Introducción: conceptualización y características de la materia 3

b) Diseño de la evaluación inicial 5

c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales 5

d) Metodología didáctica 6

e) Secuencia de unidades temporales de programación. 8

f) En su caso, concreción de proyectos significativos 8

g) Materiales y recursos de desarrollo curricular 8

h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia 8

i) Actividades complementarias y extraescolares. 9

j) Atención a las diferencias individuales del alumnado. 9

k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos. (Pag.11) 10

l) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica 10

ANEXO II. CONTENIDOS DE RELIGIÓN CATÓLICA DE 2º ESO 21

ANEXO III: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE ESO 22

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE (RELIGIÓN) DE 2º DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

a) Introducción: conceptualización y características de la materia.

INTRODUCCIÓN

Con la incorporación de la materia de Religión al currículo de Educación Secundaria Obligatoria, la legislación educativa en España es coherente con la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948, que reconoce el derecho de todos a una educación integral y el derecho preferente de las familias a elegir el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos e hijas. Estos derechos y libertades fundamentales están así reconocidos en el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de 1966 y la Carta de Derechos Fundamentales de la Unión Europea del 2000. La LOMLOE, además, en el primer apartado de su primer artículo, ha asegurado el cumplimiento efectivo de los derechos de la infancia según lo establecido en la Convención sobre los Derechos del Niño. Son referencias básicas del derecho internacional ratificadas por el Estado español. Se cumple así lo establecido en la Constitución española de 1978 en su Título primero sobre derechos y libertades fundamentales, en lo referido a la libertad religiosa y el derecho a la educación.

En este marco, la enseñanza de la Religión Católica se propone como materia curricular de oferta obligatoria para los centros escolares y de libre elección para las familias. Forma parte de la propuesta educativa necesaria para el pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos y alumnas.

El currículo de la materia de Religión Católica es resultado de un fecundo diálogo de la Teología, fuente epistemológica que proporciona los saberes básicos esenciales para una formación integral en la escuela inspirada en la visión cristiana de la vida, con otras fuentes curriculares, especialmente la psicopedagógica, que orientan el necesario proceso educativo en la Educación Secundaria Obligatoria. El diseño curricular de la materia de Religión Católica ha tenido en cuenta el contexto global que está viviendo la educación en las primeras décadas del siglo XXI: ha dialogado con el marco europeo de educación en sus competencias clave de 2018 y quiere integrarse en su horizonte de 2025, se ha dejado interpelar por la sensibilidad de los objetivos de desarrollo sostenible y la ciudadanía global e intercultural, y ha tenido en cuenta la oportunidad de reimaginar los futuros de la educación priorizando el aprender a ser y a vivir con otros. A la vez, se ha dejado afectar por los compromisos del Pacto Educativo Global, promovido por la Iglesia católica, que subraya la centralidad de la persona en los procesos educativos, la escucha de las nuevas generaciones, la acogida de todas las realidades personales y culturales, la promoción de la mujer, la responsabilidad de la familia, la educación para una nueva política y economía y el cuidado de la casa común. Especialmente, el currículo de Religión Católica se abre a las iniciativas eclesiales de la Misión 4.7, sobre la ecología integral, y del Alto Comisionado para la Fraternidad Humana conformado

por diversas religiones para construir la casa común y la paz mundial. De esta manera, la enseñanza de la religión católica, manteniendo su peculiaridad y la esencia del diálogo fe-cultura y fe-razón que la ha caracterizado en la democracia, acoge los signos de los tiempos y responde a los desafíos de la educación en este siglo XXI.

OBJETIVOS DE ETAPA

Para orientar el proceso educativo a lo largo de la etapa, el R.D. 217”002 ha establecido en el artículo 7 los objetivos generales de la Educación Secundaria. Así, la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.
k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el

respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

b) Diseño de la evaluación inicial.

Aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido. CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	*Prueba oral*	*1*	*Heteroevaluación*
Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	*Prueba escrita*	*1*	*Heteroevaluación*
Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del "Reino de Dios". CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	*Registro anecdótico*	*3*	*Autoevaluación*

c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.

1. **Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.** Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.

2. **Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta** Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.

3. **Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del "Reino de Dios", para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.** Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.

4. **Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.** Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.

5. **Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.** Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.

6. **Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.** Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

El mapa de relaciones competenciales se establece en el anexo I de esta programación didáctica.

d) Metodología didáctica.

Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):

Los planteamientos metodológicos de esta materia se fundamentan, globalmente, en la atención personalizada al alumnado, en la diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos; en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes. Será necesario tener en cuenta las condiciones personales, sociales y culturales de todos los alumnos y alumnas para detectar necesidades específicas y proponer acciones de refuerzo o ampliación, flexibilizando los procesos y garantizando la inclusión de todo el alumnado. La evaluación se comprende como parte de este proceso de enseñanza y aprendizaje. La materia de Religión Católica confiere una insustituible responsabilidad a la figura del docente cuya intervención es esencial en la gestión del proceso de enseñanza, tanto en su programación como en su desarrollo y evaluación.

La didáctica de la materia de Religión Católica planteada en términos de un currículo competencial habrá de promover el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. Algunos de los pasos a seguir en las secuencias de aprendizaje son:

- Partir de la experiencia concreta del alumno y la alumna, y de su realidad personal, familiar, social y cultural;
- Identificar y formular con pensamiento crítico los interrogantes y cuestiones que suscitan estas situaciones;
- Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes, con fuentes bíblicas, el Magisterio eclesial, el patrimonio artístico, y otras referencias del diálogo fe-cultura;

- Elaborar respuestas personales y sociales desde la libertad individual con pleno respeto a las ideas de los demás, contrastadas con los principios de la enseñanza social de la Iglesia;
- Dialogar con otras cosmovisiones y religiones, para la construcción de la vida en sociedades plurales y democráticas basadas en el bien común;
- Comunicar con asertividad y empatía las ideas y creencias propias utilizando con creatividad diversos lenguajes;
- Aplicar este proceso formativo en la construcción de la identidad personal y del proyecto vital como preparación para el aprendizaje para toda la vida, y en la transformación social.

La diversidad de metodologías activas que se pueden aplicar habrán de tener en cuenta los pasos de este itinerario pedagógico y las competencias específicas, los criterios de evaluación y los saberes básicos, es decir, los aprendizajes esenciales de esta materia. Las orientaciones metodológicas y para la evaluación programadas armonizarán de forma coherente estos aprendizajes que se proponen en la materia de Religión Católica, las necesidades propias del alumnado, y los objetivos de etapa y el perfil de salida.

Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:

La adquisición y el desarrollo de las competencias clave del Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, que se concretan en las competencias específicas de cada materia o ámbito de la etapa, se verán favorecidos por metodologías didácticas que reconozcan al alumnado como agente de su propio aprendizaje. Para ello es imprescindible la implementación de propuestas pedagógicas que, partiendo de los centros de interés de los alumnos y alumnas, les permitan construir el conocimiento con autonomía y creatividad desde sus propios aprendizajes y experiencias. Las situaciones de aprendizaje representan una herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares de las distintas materias o ámbitos mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión crítica y la responsabilidad.
Para que la adquisición de las competencias sea efectiva, dichas situaciones deben estar bien contextualizadas y ser respetuosas con las experiencias del alumnado y sus diferentes formas de comprender la realidad. Asimismo, deben estar compuestas por tareas complejas cuya resolución conlleve la construcción de nuevos aprendizajes. Con estas situaciones se busca ofrecer al alumnado la oportunidad de conectar y aplicar lo aprendido en contextos cercanos a la vida real. Así planteadas, las situaciones constituyen un componente que, alineado con los principios del Diseño universal para el aprendizaje, permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida, fomentando procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se ajusten a las necesidades, las características y los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado.
El diseño de estas situaciones debe suponer la transferencia de los aprendizajes adquiridos por parte del alumnado, posibilitando la articulación coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta etapa. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales. Las situaciones de aprendizaje deben fomentar aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad o la convivencia democrática, esenciales para que el alumnado sea capaz de responder con eficacia a los retos del siglo XXI.

e) Secuencia de unidades temporales de programación.

	Título	*Fechas y sesiones*
PRIMER TRIMESTRE	*SA 1: ……* **SOY PERSONA 2**	*1er trimestre – 4 sesiones*
	SA 2: ……SOY PERSONA PARA..	*1er trimestre – 4 sesiones*
	SA 3: …… SOY PERSONA EN DIGNIDAD	*1er trimestre – 4 sesiones*
SEGUNDO TRIMESTRE	*SA 4: ……* UN PUEBLO CON PASADO	*2do trimestre – 4 sesiones*
	SA 5: …. JESÚS, MESIAS	*2do trimestre – 4 sesiones*
	SA 6: …… TRINIDAD CRISTIANA, MISTERIO DEL AMOR	*2do trimestre – 4 sesiones*
TERCER TRIMESTRE	*SA 7: … LA IGLESIA PUEBLO DE DIOS*	*4 sesiones*
	SA 8… UNA IGLESIA QUE CELEBRA	*4 sesiones*

f) En su caso, concreción de proyectos significativos.

g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.

	Materiales	***Recursos***
Impresos	**libros**	**fotocopias**
Digitales e informáticos	**Páginas Webs**	**Ordenadores**
Medios audiovisuales y multimedia	**Videos/documentales** **EL BOLA** **LA PASIÓN DE CRISTO** **LA VIDA ES BELLA**	**Pizarra digital**
Manipulativos		
Otros		

h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.

Planes, programas y proyectos	***Implicaciones de carácter general desde la materia***	***Temporalización*** *(indicar la SA donde se trabaja)*

Plan de Lectura	Fomentar la lectura entre el alumnado: a. Lectura en voz alta de las diferentes actividades para mejorar la entonación. b. Mejorar la comprensión de los textos que leamos.	1er trimestre 2do trimestre 3er trimestre

Plan de Convivencia	La convivencia y la empatía serán la base para el aprendizaje del alumnado.	1er trimestre 2do trimestre 3er trimestre
Plan de Fomento de la Igualdad entre Hombres y Mujeres	Comentarios de texto a partir de Documentales o películas.	2do trimestre 3er trimestre
Plan de Atención a la Diversidad	Trabajo individualizado	2do trimestre 3er trimestre
Elija un elemento.		
Otro: _____		
Otro: _____		

i) Actividades complementarias y extraescolares.

Actividades complementarias y extraescolares	***Breve descripción de la actividad***	***Temporalización*** *(indicar la SA donde se realiza)*
NUESTRAS RAICES	EXCURSIÓN A BURGOS Y LOS PUNTOS RELIGIOSOS DE INTERES DE LA PROVINCIA	2º O 3er TRIMESTRE
DESCUBRIENDO MEDINA	VISITA A OTROS LUGARES DE INTERÉS RELIGIOSO	2º O 3er TRIMESTRE

j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.

1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

Formas de representación	***Formas de acción y expresión***	***Formas de implicación***

Visual: imágenes, dibujos, fotografías y organizadores gráficos. **Auditivo:** música, grabaciones, lectura en voz alta y debates. **Verbal:** libros y textos, escribir apuntes, toma de notas, lectura complementaria. **Kinestésico:**	Siguiendo el menú didáctico de Campbell y tras conocer las capacidades de cada uno de los alumnos/as que conforman el grupo se planificará en cada sesión al menos dos tipos de actividades diferentes que se adecuen a las distintas fortalezas del alumnado y en cada proyecto se planificará al menos, ocho actividades/tareas diferentes: Lingüísticas, matemáticas, naturalistas, corporales, visoespaciales, interpersonales, intrapersonales y musicales.	Para poder activar la motivación hacia el proyecto que se vaya a realizar en cada trimestre se tendrán en cuenta las cuatro emociones básicas para el aprendizaje como son: curiosidad, admiración, seguridad y alegría. A la hora de planificar los proyectos, se ha tenido en cuenta como activar la curiosidad del alumnado ante el nuevo proyecto (reto, novedad…). Para la admiración, se formularán expectativas altas hacia la consecución de los logros por parte del alumnado. Para activar la seguridad se trabajará el

tareas manipulativas, conocimientos prácticos, incorporar actividades corporales.	En algún momento del desarrollo del proyecto se propondrá hacer grupo de expertos para que trabajen algún contenido desde su potencial.	reforzamiento positivo teniendo como base que el error forma parte del aprendizaje. Por último, se procurará un ambiente y clima de aula positivo en el que todos tengamos presente que o somos parte del problema o somos parte de la solución.

2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

Alumnado	***Medidas/ Planes / Adaptación curricular significativa***	***Observaciones***
A	Medidas de Refuerzo Educativo	Adaptación del trabajo al nivel del alumno.
B	Elija un elemento.	
C	Elija un elemento.	
D	Elija un elemento.	

k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos. (Pag.11)

l) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Los criterios de calificación que emplearemos será los siguientes:

- **Técnicas de Observación y Seguimiento** representará el 30 % de la nota de evaluación y en ella se valorará la actitud, el trabajo personal, la participación, la atención, el planteamiento de las dudas, etc.
- **Técnicas de Análisis y Desempeño** representará el 30%

Se valorará mediante las actividades realizadas en clase y en casa recogidas en los proyectos.

- **Técnicas de Análisis y del Rendimiento** representará el 40% de la nota de evaluación.
  - ✓ Se valorará mediante la realización de pruebas orales y escritas. Control de apuntes. Situaciones de aprendizaje. 15%
  - ✓ Se valorará mediante la realización de fichas de análisis de las películas visionadas. 15%
  - ✓ Se valorará mediante la realización de cuestionarios breves sobre los aspectos trabajados 10%

Para facilitar el cálculo de las competencias los instrumentos utilizados se van a agrupar en

4 donde:

- **A1 - Técnicas de Observación y Seguimiento** representará el 30 % de la nota de evaluación y en ella se valorará la actitud, el trabajo personal, la participación, la atención, el planteamiento de las dudas, etc.
- **A2 -Técnicas de Análisis y Desempeño** representará el 30%

Se valorará mediante las actividades realizadas en clase y en casa recogidas en los proyectos.

- **A-3 Técnicas de Análisis y del Rendimiento** representará el 30% de la nota de evaluación.
  - ✓ Se valorará mediante la realización de pruebas orales y escritas. Control de apuntes. Situaciones de aprendizaje. 15%
  - ✓ Se valorará mediante la realización de fichas de análisis de las **películas visionadas. 15%**
- **A-4 Técnicas de Análisis y del Rendimiento representará el 10% de la nota de evaluación.**

Se valorará mediante la realización de cuestionarios breves sobre los aspectos trabajados

2º ESO

Instrumentos de evaluación		A1	A2	A3	A4		
Porcentaje de cada instrumento en la calificación		**30**	**30**	**30**	**10**		
Criterio especifico	Criterio de evaluación	Distribución de pesos	Distribución de pesos	Distribución de pesos	Distribución de pesos		
CE 1	**Criterio Evaluación 1.1**	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	**0**
	Criterio Evaluación 1.2	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	
CE 2	**Criterio Evaluación 2.1**	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	**0**
	Criterio Evaluación 2.2	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	
CE 3	**Criterio Evaluación 3.1**	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	**0**
	Criterio Evaluación 3.2	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	
CE 4	**Criterio Evaluación 4.1**	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	**0**
	Criterio Evaluación 4.2	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	
CE 5	**Criterio Evaluación 5.1**	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	**0**
	Criterio Evaluación 5.2	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	
CE 6	**Criterio Evaluación 6.1**	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83		

	Criterio Evaluación 6.2	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83		
TOTALES							

Indicadores de logro	***Instrumentos de evaluación***	***Momentos en los que se realizará la evaluación***	***Personas que llevarán a cabo la evaluación***
Motivación inicial y durante el proceso del alumnado hacia las propuestas didácticas planteadas.	Trabajo en clase	Al finalizar cada trabajo	Profesor
Planificación de las situaciones de aprendizaje planteados.	Trabajo en clase	Al finalizar cada trabajo	Profesor
Corrección de contenido, así como de expresión, planteamiento y adecuación a objetivos.	Trabajo en Grupo	Al finalizar cada trabajo	Profesor- Alumno

Propuestas de mejora:

1. Tendrá peso el orden, el esfuerzo, el interés y la actitud positiva y respetuosa hacia sus compañeros y hacia el profesor.
2. No entregar las tareas realizadas, será penalizado con puntos negativos.

3. Al finalizar el curso se revisarán los instrumentos de evaluación utilizados en los distintos momentos y se incorporarán las propuestas para el siguiente curso.

Los criterios de evaluación y los contenidos de Religión se han establecido atendiendo al art. 17 del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre, al Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo y al Anexo III la Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato (BOE de 24 de junio de 2022). Y se ha tenido en cuenta los artículos 8 y 10 de la ODEN EDU/424/2024, de 9 de mayo, por la que se desarrolla la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad de Castilla y León.

Criterios de evaluación	***Peso CE***	***Contenidos de la materia***	***Contenidos transversales***	***Indicadores de logro***	***Peso IL***
1.1. Comprender las pautas y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	0.83%	– Fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	1.1.1 comprende y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal	0.27%
				1.1.2 Analiza relatos bíblicos de vocación y misión para describir los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal	0.27%
				1.1.3 Analiza biografías significativas	0.27%
1.2 Identificar los elementos de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.	0.83%	– Entornos sociales y religiosos de Palestina (S I).	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	1.2.1 Identifica las características de la visión bíblica sobre el ser humano	0.27%

				1.2.2 Relaciona la visión bíblica sobre el ser humano con la dignidad personal	0.27%
				1.2.3 Reconoce la dignidad personal en los otros	0.27%
2.1. Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.	0.83%	Fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	2.1.1 Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros	0.27%
				2.1.2 Pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal	0.27%
				2.1.3 Contribuye a mejorar la convivencia mediante la aplicación de estrategias de ayuda	0.27%

				mutua y participación inclusiva.	
2.2 Reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.	0.83%	–Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	2.2.1 Reconoce la empatía y la importancia de la diversidad personal y social	0.27%
				2.2.2 Inspira la empatía con los demás en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.	0.27%
				2.2.3 Manifiesta una comprensión profunda de la diversidad personal y social, inspirándose en el entendimiento del ser relacional de Dios, como se refleja en la historia de la salvación.	0.27%
3.1. Producir las actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.	0.83%	Reconocer la dignidad, igual en todos los seres humanos, en la creación a imagen y semejanza de Dios	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	3.1.1 Produce las actitudes de justicia y solidaridad Respetar la diversidad	0.27%
				3.1.2 Toma conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el	0.27%

				horizonte del Reino de Dios	
				3.1.3 Demuestra compromiso activo en la promoción de la justicia y la solidaridad, considerando y respetando la diversidad de perspectivas y experiencias.	0.27%
3.2 Deducir el contexto social, comprendiendo las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.	0.83%	La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	3.2.1 Deduce las necesidades sociales	0.27%
				3.2.2 situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas	0.27%
				3.2.3 situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas	0.27%
4.1 Aterrizar y analizar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.	0.83%	Comprensión de las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	4.1.1 Aterriza e interpreta las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos	0.27%
				4.1.2 Aprecia la contribución de las	0.27%

				expresiones culturales y sus lenguajes a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos	
				4.1.3 Facilita la convivencia y el diálogo intercultural	0.27%
4.2. Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.	0.83%	–Apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	4.2.1 Razona cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura	0.27%
				4.2.2 Interpreta el patrimonio literario, artístico y cultural	0.27%
				4.2.3 Valora el patrimonio, artístico y cultural como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes	0.27%
5.1 Apreciar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social, propia de todos los pueblos y	0.83%	Fundamentales de la vida	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC;	5.1.1 Aprecia la experiencia espiritual y religiosa como	0.27%

culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.		humana en relación con la visión cristiana de la persona.	EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas	
				5.1.2 Conoce la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones	0.27%
				5.1.3 Comprende y aprecia la experiencia espiritual y religiosa como una dimensión fundamental de la vida humana y social, reconociendo su importancia en diversas culturas y comunidades.	0.27%
5.2. Respetar las diferentes confesiones y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.	0.83%	–La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	5.2.1 Respeta las diferentes confesiones y tradiciones religiosas	0.27%
				5.2.2 Conoce y valorar las creencias, ritos, símbolos y principios de las iglesias y tradiciones religiosas	0.27%
				5.2.3 Tiene elementos de juicio personal que	0.27%

				favorezcan el diálogo interreligioso	
6.1. Comprender la figura de Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios.	0.83%	–Comprensión de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	6.1.1 Comprende a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo y la Biblia como libro del Pueblo de Dios	0.47%
				6.1.2 Valora las aportaciones de la Biblia a la vida de las personas y las sociedades	0.47%
				6.1.3 Analiza la Biblia como el libro del Pueblo de Dios, mostrando conocimiento de su estructura, contenido y relevancia para la vida espiritual y comunitaria cristiana.	0.27%
6.2. Elaborar una primera aproximación de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.	0.83%	–Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	6.2.1 Elabora una primera síntesis de la fe cristiana	0.27%
				6.2.2 Subraya la capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura	0.27%

				6.2.3 Mantiene las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros	0.27%

TODOS LOS TRABAJOS, EJERCICIOS Y PROYECTOS SE PUEDEN CAMBIAR Y MODIFICAR SI EL PROFESOR LO CONSIDERA ADECUADO.

ANEXO I. MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES

	CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC			
	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4
Competencia específica 1	X		X											X			X			X		X	X						X	X			X	
Competencia específica 2		X			X			X					X			X					X			X	X		X	X						
Competencia específica 3	X				X						X			X							X					X	X	X					X	
Competencia específica 4				X				X							X	X										X					X	X		X
Competencia específica 5	X																	X		X			X		X	X					X		X	
Competencia específica 6		X	X									X		X								X	X	X			X			X	X				

ANEXO II. CONTENIDOS DE RELIGIÓN CATÓLICA DE 2º ESO

- *Fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona*
- *Entornos sociales y religiosos de Palestina (S I).*
- *Fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.*
- *Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.*
- *Reconocer la dignidad, igual en todos los seres humanos, en la creación a imagen y semejanza de Dios*
- *La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.*
- *Comprensión de las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.*
- *Apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.*
- *Fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.*
- *La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos*
- *Comprensión de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.*
- *Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.*

ANEXO III: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE ESO

CT1. La comprensión lectora.

CT2. La expresión oral y escrita.

CT3. La comunicación audiovisual.

CT4. La competencia digital.

CT5. El emprendimiento social y empresarial.

CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.

CT7. La educación emocional y en valores.

CT8. La igualdad de género.

CT9. La creatividad

CT10. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.

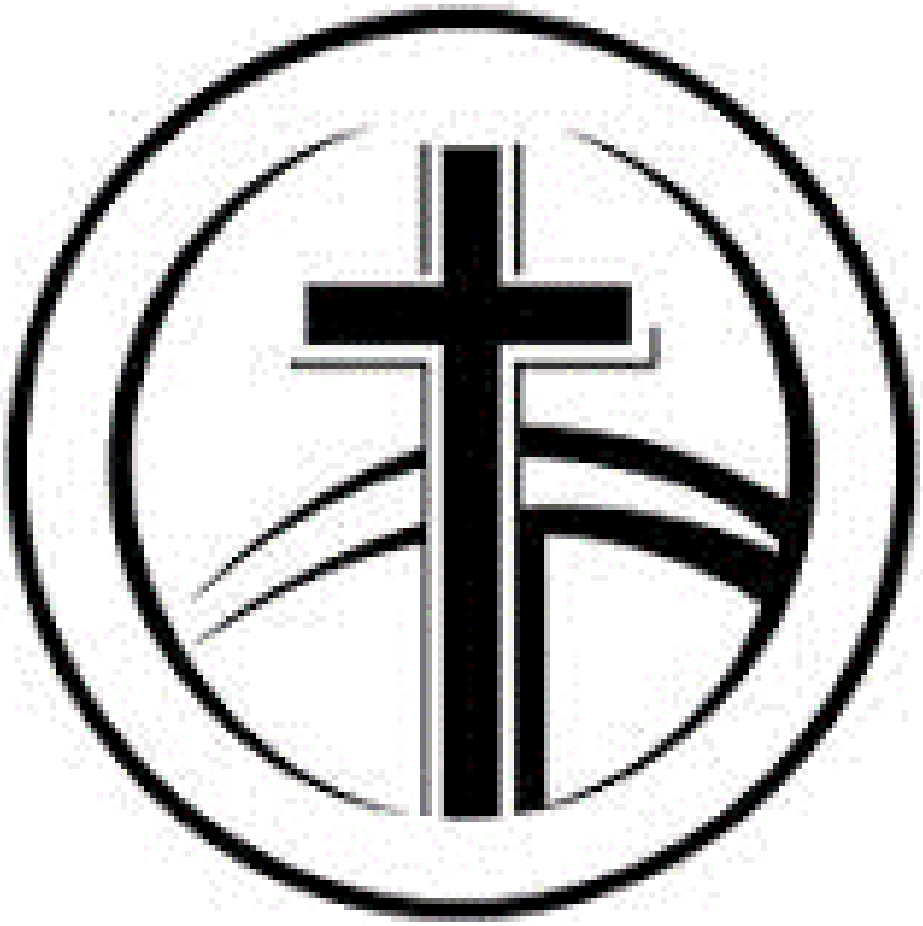
CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.

CT12. Educación para la salud.

CT13. La formación estética.

CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.

CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.



IES CASTELLA VETULA
DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN
PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE RELIGIÓN CATÓLICA DE 3º ESO
2026-2027

Índice

a) Introducción: conceptualización y características de la materia 3

b) Diseño de la evaluación inicial 5

c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales 5

d) Metodología didáctica 6

e) Secuencia de unidades temporales de programación. 9

f) En su caso, concreción de proyectos significativos 10

g) Materiales y recursos de desarrollo curricular 10

h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia 10

i) Actividades complementarias y extraescolares. 11

j) Atención a las diferencias individuales del alumnado. 11

k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos. (Pag.14) 12

l) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica 12

ANEXO I. MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES 28

ANEXO II. CONTENIDOS DE RELIGIÓN CATÓLICA DE 3º ESO 29

ANEXO III: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE ESO 30

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE (RELIGIÓN) DE 3º DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

a) Introducción: conceptualización y características de la materia.

Con la incorporación de la materia de Religión al currículo de Educación Secundaria Obligatoria, la legislación educativa en España es coherente con la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948, que reconoce el derecho de todos a una educación integral y el derecho preferente de las familias a elegir el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos e hijas. Estos derechos y libertades fundamentales están así reconocidos en el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de 1966 y la Carta de Derechos Fundamentales de la Unión Europea del 2000. La LOMLOE, además, en el primer apartado de su primer artículo, ha asegurado el cumplimiento efectivo de los derechos de la infancia según lo establecido en la Convención sobre los Derechos del Niño. Son referencias básicas del derecho internacional ratificadas por el Estado español. Se cumple así lo establecido en la Constitución española de 1978 en su Título primero sobre derechos y libertades fundamentales, en lo referido a la libertad religiosa y el derecho a la educación.

En este marco, la enseñanza de la Religión Católica se propone como materia curricular de oferta obligatoria para los centros escolares y de libre elección para las familias. Forma parte de la propuesta educativa necesaria para el pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos y alumnas.

El currículo de la materia de Religión Católica es resultado de un fecundo diálogo de la Teología, fuente epistemológica que proporciona los saberes básicos esenciales para una formación integral en la escuela inspirada en la visión cristiana de la vida, con otras fuentes curriculares, especialmente la psicopedagógica, que orientan el necesario proceso educativo en la Educación Secundaria Obligatoria. El diseño curricular de la materia de Religión Católica ha tenido en cuenta el contexto global que está viviendo la educación en las primeras décadas del siglo XXI: ha dialogado con el marco europeo de educación en sus competencias clave de 2018 y quiere integrarse en su horizonte de 2025, se ha dejado interpelar por la sensibilidad de los objetivos de desarrollo sostenible y la ciudadanía global e intercultural, y ha tenido en cuenta la oportunidad de re-imaginar los futuros de la educación priorizando el aprender a ser y a vivir con otros. A la vez, se ha dejado afectar por los compromisos del Pacto Educativo Global, promovido por la Iglesia católica, que subraya la centralidad de la persona en los procesos educativos, la escucha de las nuevas generaciones, la acogida de todas las realidades personales y culturales, la promoción de la mujer, la responsabilidad de la familia, la educación para una nueva política y economía y el cuidado de la casa común. Especialmente, el currículo de Religión Católica se abre a las iniciativas eclesiales de la Misión 4.7, sobre la ecología integral, y del Alto Comisionado para la Fraternidad Humana conformado por diversas religiones para construir la casa común y la paz mundial. De esta manera, la enseñanza de la religión católica, manteniendo su peculiaridad y la esencia del diálogo fe-cultura y fe-razón que la ha caracterizado en la democracia, acoge los signos de los tiempos y responde a los desafíos de la educación en este siglo XXI.

1. OBJETIVOS DE ETAPA

Para orientar el proceso educativo a lo largo de la etapa, el R.D. 217”002 ha establecido en el artículo 7 los objetivos generales de la Educación Secundaria. Así, la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.
k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente

los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

b) Diseño de la evaluación inicial.

Desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido. CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	*Prueba escrita*	*1*	*Heteroevaluación*
El ser humano y sus actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	*Prueba oral*	*1*	*Coevaluación*
Desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del "Reino de Dios". CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	*Cuaderno del alumno*	*3*	*Autoevaluación*

c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.

1. **Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.** Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.

2. **Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta** Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.

3. **Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del "Reino de Dios", para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.** Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.

4. **Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.** Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.

5. **Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.** Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.

6. **Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.** Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

El mapa de relaciones competenciales se establece en el anexo I de esta programación didáctica.

d) Metodología didáctica.

Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):

Situaciones de aprendizaje

La adquisición y el desarrollo de las competencias clave del Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, que se concretan en las competencias específicas de cada

materia o ámbito de la etapa, se verán favorecidos por metodologías didácticas que reconozcan al alumnado como agente de su propio aprendizaje. Para ello es imprescindible la implementación de propuestas pedagógicas que, partiendo de los centros de interés de los alumnos y alumnas, les permitan construir el conocimiento con autonomía y creatividad desde sus propios aprendizajes y experiencias. Las situaciones de aprendizaje representan una herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares de las distintas materias o ámbitos mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión crítica y la responsabilidad.

Para que la adquisición de las competencias sea efectiva, dichas situaciones deben estar bien contextualizadas y ser respetuosas con las experiencias del alumnado y sus diferentes formas de comprender la realidad. Asimismo, deben estar compuestas por tareas complejas cuya resolución conlleve la construcción de nuevos aprendizajes. Con estas situaciones se busca ofrecer al alumnado la oportunidad de conectar y aplicar lo aprendido en contextos cercanos a la vida real. Así planteadas, las situaciones constituyen un componente que, alineado con los principios del Diseño universal para el aprendizaje, permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida, fomentando procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se ajusten a las necesidades, las características y los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado.

El diseño de estas situaciones debe suponer la transferencia de los aprendizajes adquiridos por parte del alumnado, posibilitando la articulación coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta etapa. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales. Las situaciones de aprendizaje deben fomentar aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad o la convivencia democrática, esenciales para que el alumnado sea capaz de responder con eficacia a los retos del siglo XXI.

Principios metodológicos de Religión

Los planteamientos metodológicos de esta materia se fundamentan, globalmente, en la atención personalizada al alumnado, en la diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos; en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes. Será necesario tener en cuenta las condiciones personales, sociales y culturales de todos los alumnos y alumnas para detectar necesidades específicas y proponer acciones de refuerzo o ampliación, flexibilizando los procesos y

garantizando la inclusión de todo el alumnado. La evaluación se comprende como parte de este proceso de enseñanza y aprendizaje. La materia de Religión Católica confiere una insustituible responsabilidad a la figura del docente cuya intervención es esencial en la gestión del proceso de enseñanza, tanto en su programación como en su desarrollo y evaluación.

La didáctica de la materia de Religión Católica planteada en términos de un currículo competencial habrá de promover el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. Algunos de los pasos a seguir en las secuencias de aprendizaje son:

- Partir de la experiencia concreta del alumno y la alumna, y de su realidad personal, familiar, social y cultural;
- Identificar y formular con pensamiento crítico los interrogantes y cuestiones que suscitan estas situaciones;
- Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes, con fuentes bíblicas, el Magisterio eclesial, el patrimonio artístico, y otras referencias del diálogo fe-cultura;
- Elaborar respuestas personales y sociales desde la libertad individual con pleno respeto a las ideas de los demás, contrastadas con los principios de la enseñanza social de la Iglesia;
- Dialogar con otras cosmovisiones y religiones, para la construcción de la vida en sociedades plurales y democráticas basadas en el bien común;
- Comunicar con asertividad y empatía las ideas y creencias propias utilizando con creatividad diversos lenguajes;
- Aplicar este proceso formativo en la construcción de la identidad personal y del proyecto vital como preparación para el aprendizaje para toda la vida, y en la transformación social.

La diversidad de metodologías activas que se pueden aplicar habrán de tener en cuenta los pasos de este itinerario pedagógico y las competencias específicas, los criterios de evaluación y los saberes básicos, es decir, los aprendizajes esenciales de esta materia. Las orientaciones metodológicas y para la evaluación programadas armonizarán de forma coherente estos aprendizajes que se proponen en la materia de Religión Católica, las necesidades propias del alumnado, y los objetivos de etapa y el perfil de salida.

Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:

La adquisición y el desarrollo de las competencias clave del Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, que se concretan en las competencias específicas de cada materia o ámbito de la etapa, se verán favorecidos por metodologías didácticas que reconozcan al alumnado como agente de su propio aprendizaje. Para ello es imprescindible la implementación de propuestas pedagógicas que, partiendo de los centros de interés de los alumnos y alumnas, les permitan construir el conocimiento con autonomía y creatividad desde

sus propios aprendizajes y experiencias. Las situaciones de aprendizaje representan una herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares de las distintas materias o ámbitos mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión crítica y la responsabilidad.

Para que la adquisición de las competencias sea efectiva, dichas situaciones deben estar bien contextualizadas y ser respetuosas con las experiencias del alumnado y sus diferentes formas de comprender la realidad. Asimismo, deben estar compuestas por tareas complejas cuya resolución conlleve la construcción de nuevos aprendizajes. Con estas situaciones se busca ofrecer al alumnado la oportunidad de conectar y aplicar lo aprendido en contextos cercanos a la vida real. Así planteadas, las situaciones constituyen un componente que, alineado con los principios del Diseño universal para el aprendizaje, permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida, fomentando procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se ajusten a las necesidades, las características y los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado.

El diseño de estas situaciones debe suponer la transferencia de los aprendizajes adquiridos por parte del alumnado, posibilitando la articulación coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta etapa. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales. Las situaciones de aprendizaje deben fomentar aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad o la convivencia democrática, esenciales para que el alumnado sea capaz de responder con eficacia a los retos del siglo XXI.

e) Secuencia de unidades temporales de programación.

	Título	***Fechas y sesiones***
PRIMER TRIMESTRE	*SA 1: ……* ABRIENDO LOS OJOS	*– 2 sesiones*
	SA 2: …… VER, JUZGAR. ACTUAR	*– 2 sesiones*
	SA 3: …… ENTENDIENDO TEXTOS.CANCIÓN	*– 2 sesiones*
SEGUNDO TRIMESTRE	*SA 4: ……* EL HECHO RELIGIOSO	*– 2 sesiones*
	SA 5: …. RELIGIONES DEL MUNDO	*– 4 sesiones*
TERCER TRIMESTRE	*SA 6: … UNA IGLESIA QUE CUIDA.*	*2 sesiones*
	SA 7: … CARITAS	*4 sesiones*

f) En su caso, concreción de proyectos significativos.

g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.

	Materiales	***Recursos***
Impresos	**libros**	**fotocopias**
Digitales e informáticos	**Páginas Webs**	**Ordenadores**
Medios audiovisuales y multimedia	**Videos/documentales** **"SIETE VIERGENES"** **"AMERICA`N HISTORY X"** **"EL SEÑOR DE LA GUERRA"**	**Pizarra digital**
Manipulativos		
Otros		

h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.

Planes, programas y proyectos	***Implicaciones de carácter general desde la materia***	***Temporalización*** *(indicar la SA donde se trabaja)*
Plan de Lectura	Fomentar la lectura entre el alumnado: a. Lectura en voz alta de las diferentes actividades para mejorar la entonación. b. Mejorar la comprensión de los textos que leamos.	1er trimestre 2do trimestre 3er trimestre
Plan de Convivencia	La convivencia y la empatía serán la base para el aprendizaje del alumnado.	1er trimestre 2do trimestre 3er trimestre
Plan de Fomento de la Igualdad entre Hombres y Mujeres	Comentarios de texto a partir de Documentales o películas.	2do trimestre 3er trimestre

Plan de Atención a la Diversidad	Trabajo individualizado	2do trimestre 3er trimestre
Elija un elemento.		
Otro: _____		
Otro: _____		

i) Actividades complementarias y extraescolares.

Actividades complementarias y extraescolares	***Breve descripción de la actividad***	***Temporalización*** *(indicar la SA donde se realiza)*

j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.

1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

Formas de representación	***Formas de acción y expresión***	***Formas de implicación***
Visual: imágenes, dibujos, fotografías y organizadores gráficos. **Auditivo:** música, grabaciones, lectura en voz alta y debates. **Verbal:** libros y textos, escribir apuntes, toma de notas, lectura complementaria. **Kinestésico:** tareas manipulativas, conocimientos prácticos,	Siguiendo el menú didáctico de Campbell y tras conocer las capacidades de cada uno de los alumnos/as que conforman el grupo se planificará en cada sesión al menos dos tipos de actividades diferentes que se adecuen a las distintas fortalezas del alumnado y en cada proyecto se planificará al menos, ocho actividades/tareas diferentes: Lingüísticas, matemáticas, naturalistas, corporales, visoespaciales, interpersonales, intrapersonales y musicales. En algún momento del desarrollo del proyecto se propondrá hacer grupo de expertos para que	Para poder activar la motivación hacia el proyecto que se vaya a realizar en cada trimestre se tendrán en cuenta las cuatro emociones básicas para el aprendizaje como son: curiosidad, admiración, seguridad y alegría. A la hora de planificar los proyectos, se ha tenido en cuenta como activar la curiosidad del alumnado ante el nuevo proyecto (reto, novedad…). Para la admiración, se formularán expectativas altas hacia la consecución de los logros por parte del alumnado. Para activar la seguridad se trabajará el reforzamiento positivo teniendo como base que el error forma parte del aprendizaje. Por último,

incorporar actividades corporales.	trabajen algún contenido desde su potencial.	se procurará un ambiente y clima de aula positivo en el que todos tengamos presente que o somos parte del problema o somos parte de la solución.

2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

Alumnado	***Medidas/ Planes / Adaptación curricular significativa***	***Observaciones***
A	Medidas de Refuerzo Educativo	Adaptación del trabajo al nivel del alumno.
B	Elija un elemento.	
C	Elija un elemento.	
D	Elija un elemento.	

k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.

- **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.**

Los criterios de calificación que emplearemos será los siguientes:

- **Técnicas de Observación y Seguimiento** representará el 30 % de la nota de evaluación y en ella se valorará la actitud, el trabajo personal, la participación, la atención, el planteamiento de las dudas, etc.
- **Técnicas de Análisis y Desempeño** representará el 30%

Se valorará mediante las actividades realizadas en clase y en casa recogidas en los proyectos.

- **Técnicas de Análisis y del Rendimiento** representará el 40% de la nota de evaluación.
  - ✓ Se valorará mediante la realización de pruebas orales y escritas. Control de apuntes. Situaciones de aprendizaje. 15%
  - ✓ Se valorará mediante la realización de fichas de análisis de las películas visionadas. 15%
  - ✓ Se valorará mediante la realización de cuestionarios breves sobre los aspectos trabajados 10%

Para facilitar el cálculo de las competencias los instrumentos utilizados se van a agrupar en 4 donde:

- **A1 - Técnicas de Observación y Seguimiento** representará el 30 % de la nota de evaluación y en ella se valorará la actitud, el trabajo personal, la participación, la atención, el planteamiento de las dudas, etc.
- **A2 -Técnicas de Análisis y Desempeño** representará el 30%

Se valorará mediante las actividades realizadas en clase y en casa recogidas en los proyectos.

- **A-3 Técnicas de Análisis y del Rendimiento** representará el 30% de la nota de evaluación.
  - ✓ Se valorará mediante la realización de pruebas orales y escritas. Control de apuntes. Situaciones de aprendizaje. 15%
  - ✓ Se valorará mediante la realización de fichas de análisis de las **películas visionadas. 15%**
- **A-4 Técnicas de Análisis y del Rendimiento representará el 10% de la nota de evaluación.**

Se valorará mediante la realización de cuestionarios breves sobre los aspectos trabajados

3º ESO

Instrumentos de evaluación		A1	A2	A3	A4		
Porcentaje de cada instrumento en la calificación		**30**	**30**	**30**	**10**		
Criterio especifico	Criterio de evaluación	Distribución de pesos	Distribución de pesos	Distribución de pesos	Distribución de pesos		
CE 1	**Criterio Evaluación 1.1**	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	**0**
	Criterio Evaluación 1.2	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	
CE 2	**Criterio Evaluación 2.1**	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	**0**
	Criterio Evaluación 2.2	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	
CE 3	**Criterio Evaluación 3.1**	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	**0**
	Criterio Evaluación 3.2	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	
CE 4	**Criterio Evaluación 4.1**	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	**0**
	Criterio Evaluación 4.2	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	
CE 5	**Criterio Evaluación 5.1**	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	**0**
	Criterio Evaluación 5.2	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	
CE 6	**Criterio Evaluación 6.1**	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83		
	Criterio Evaluación 6.2	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83		

TOTALES						

l) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

Indicadores de logro	***Instrumentos de evaluación***	***Momentos en los que se realizará la evaluación***	***Personas que llevarán a cabo la evaluación***
Motivación inicial y durante el proceso del alumnado hacia las propuestas didácticas planteadas.	Trabajo en clase	Al finalizar cada trabajo	Profesor
Planificación de las situaciones de aprendizaje planteados.	Trabajo en clase	Al finalizar cada trabajo	Profesor
Corrección de contenido, así como de expresión, planteamiento y adecuación a objetivos.	Trabajo en Grupo	Al finalizar cada trabajo	Profesor

Propuestas de mejora:

1. Tendrá peso el orden, el esfuerzo, el interés y la actitud positiva y respetuosa hacia sus compañeros y hacia el profesor.
2. No entregar las tareas realizadas, será penalizado con puntos negativos.
3. Al finalizar el curso se revisarán los instrumentos de evaluación utilizados en los distintos momentos y se incorporarán las propuestas para el siguiente curso.

Los criterios de evaluación y los contenidos de Religión se han establecido atendiendo al art. 17 del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre, al Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo y al Anexo III la Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato (BOE de 24 de junio de 2022). Y se ha tenido en cuenta los artículos 8 y 10 de la ODEN EDU/424/2024, de 9 de mayo, por la que se desarrolla la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad de Castilla y León.

Criterios de evaluación	**Peso CE**	**Contenidos de la materia**	**Contenidos transversales**	**Indicadores de logro**	**Peso IL**
1.1. Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.	0.83 %	Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático	CT1; CT2; CT3; CT4; CT5; CT6; CT7; CT8; CT9; CT13; CT13; CT14; CT15.	- 1.1.1 Identifica y describe al menos tres rasgos esenciales de la antropología cristiana, explicando cómo cada uno de ellos se relaciona con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana.	0.27 %
				- 1.1.2. Analiza situaciones globales actuales en las que se reflejan los principios de la antropología cristiana, evaluando cómo estas situaciones afectan el respeto y la	0.27 %

				promoción de los derechos humanos.	
				-1.1.3. Propone al menos dos iniciativas o acciones concretas que se pueden implementar en contextos globales para fortalecer la defensa de la dignidad humana, fundamentando estas propuestas en los rasgos de la antropología cristiana.	0.27 %
1.2 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.	0.83 %	La esperanza cristiana y la santidad.	CT1; CT2; CT3; CT4; CT5; CT6; CT7; CT8; CT9; CT13; CT13; CT14; CT15.	1.2.1 Formula un proyecto personal de vida que incluya metas y acciones concretas fundamentadas en valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, integrando la referencia a Jesucristo como guía ética.	0.27 %
				1.2.2. Reflexiona críticamente sobre los valores que sustentan su proyecto personal, demostrando la capacidad de respetar y considerar los valores de los demás en la construcción de su propio proyecto.	0.27 %

				-1.2.3. Presenta un análisis de al menos dos situaciones vitales complejas en las que aplica su proyecto personal, mostrando la habilidad para modular sus opciones y decisiones en función de los valores previamente establecidos.	0.27 %
2.1. Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.	0.83 %	Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.	CT1; CT2; CT3; CT4; CT5; CT6; CT7; CT8; CT9; CT13; CT13; CT14; CT15.	2.1.1 Demuestra, a través de acciones concretas, valores y actitudes de cuidado personal, hacia los demás y la naturaleza, evidenciando un compromiso con el respeto y la sostenibilidad en su vida cotidiana.	0.27 %
				2.1.2 Participa en actividades que fomentan la inclusión social y la reconciliación, contribuyendo a crear un ambiente de respeto y gratuidad en su comunidad o grupo social	0.27 %
				2.1.3. Realiza una reflexión crítica sobre la importancia de cuidar los	0.27 %

				espacios comunes y la naturaleza, identificando al menos dos acciones que pueden implementarse para promover actitudes sostenibles en su entorno.	
2.2 Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.	0.83 %	Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común.	CT1; CT2; CT3; CT4; CT5; CT6; CT7; CT8; CT9; CT13; CT13; CT14; CT15.	2.2.1 Participa activamente en iniciativas comunitarias que promueven la construcción de sociedades justas y democráticas, demostrando su compromiso con el fortalecimiento de vínculos sociales e intergeneracionales.	0.27 %
				2.2.2. Analiza situaciones sociales actuales, aplicando los principios y valores del magisterio social de la Iglesia, y propone al menos dos soluciones que fomenten el desarrollo humano integral en su comunidad.	0.27 %
				2.2.3. Elabora un proyecto o actividad que fomente relaciones de interdependencia entre	0.27 %

				diferentes generaciones, destacando la importancia de la cooperación y la solidaridad en la construcción de una sociedad más equitativa.	
3.1. Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.	0.83 %	La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.	CT1; CT2; CT3; CT4; CT5; CT6; CT7; CT8; CT9; CT13; CT13; CT14; CT15.	3.1.1 Propone y ejecutando acciones concretas que beneficien al bien común, desde una perspectiva de cuidado y responsabilidad social inspirada en valores cristianos.	0.27 %
				-3.1.2. Colabora en el diseño y desarrollo de iniciativas comunitarias, aplicando principios de solidaridad y respeto hacia los demás, guiado por la ética cristiana.	0.27 %
				-3.1.2. Promueve el bienestar de la sociedad, integrando valores cristianos en la toma de decisiones y en la contribución a la mejora de su entorno inmediato o futuro.	0.27 %
3.2 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente	0.83 %	Aprecio de la relación	CT1; CT2; CT3; CT4;	3.2.1 Analiza críticamente el paradigma científico-	0.27 %

el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.		del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.	CT5; CT6; CT7; CT8; CT9; CT13; CT13; CT14; CT15.	tecnológico actual y las narrativas de progreso, comparándolos con los principios antropológicos, morales y escatológicos del cristianismo, identificando sus implicaciones en la dignidad humana y el bien común.	
				3.2.2. Manifiesta sensibilidad y compromiso ante situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad, proponiendo y participando en acciones que promuevan la justicia social y la fraternidad universal, fundamentadas en una perspectiva cristiana.	0.27 %
				3,2,3. Argumenta con claridad cómo la antropología, la moral y la escatología cristiana ofrecen respuestas	0.27 %

				alternativas al progreso materialista, defendiendo enfoques que promuevan una visión integral de la persona y la sociedad.		
4.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.	0.83 %	Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.	CT1; CT2; CT3; CT4; CT5; CT6; CT7; CT8; CT9; CT13; CT13; CT14; CT15.	4.1.1 Participa activamente en proyectos de promoción de la diversidad cultural, expresando sus experiencias personales y aportando ideas creativas que enriquezcan el intercambio entre diferentes culturas y comunidades.	0.27 %	
				4.1.2. Respeta y valora las diferencias culturales, manifestando actitudes de diálogo y apertura en sus interacciones con personas de diversas culturas, y contribuyendo a la	0.27 %	

				convivencia armónica entre ellas.	
				4.1.3. Argumenta de manera crítica la importancia de la diversidad cultural en la construcción de una sociedad plural, defendiendo los derechos y la dignidad de todas las personas y comunidades, sin importar sus diferencias culturales.	0.27 %
4.2. Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.	0.83 %	La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural	CT1; CT2; CT3; CT4; CT5; CT6; CT7; CT8; CT9; CT13; CT13; CT14; CT15.	4.2.1 Manifiesta sentido de pertenencia a su tradición cultural, participando en expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas que reflejen la riqueza de esa tradición y reconociendo su importancia en el contexto histórico en que surgieron.	0.27 %
				4.2.2. Relaciona críticamente las	0.27 %

				expresiones culturales de su tradición con los desafíos y contextos actuales, identificando su relevancia en la sociedad contemporánea y promoviendo su actualización como un legado vivo.	
				4.2.3. Valora y difunde las contribuciones históricas de su tradición cultural, destacando su impacto en el desarrollo social, ético y artístico, y promoviendo iniciativas que mantengan viva su memoria para futuras generaciones.	0.27 %
5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis	0.83 %	La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.	CT1; CT2; CT3; CT4; CT5; CT6; CT7; CT8; CT9; CT13; CT13; CT14; CT15.	5.1.1 Explora y compara diferentes respuestas a las preguntas de sentido de la vida, reconociendo y valorando las aportaciones de diversas tradiciones	0.27 %

crítico y la adaptación a su situación personal.				religiosas, con especial atención a la propuesta de Jesucristo, y sus implicaciones para el sentido de la vida.	
				5.1.2. Analiza críticamente la propuesta de sentido de la vida presentada por Jesucristo, identificando su relevancia para su vida personal y adaptándola a su situación, contexto y desafíos personales.	0.27 %
				5.1.3. Elabora respuestas personales a las preguntas sobre el sentido de la vida, integrando elementos de las tradiciones religiosas estudiadas y aplicándolos de manera coherente con su propia experiencia y reflexión crítica.	0.27 %
5.2. Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las	0.83 %		CT1; CT2; CT3; CT4;	5..2.1 Promueve el respeto mutuo en	0.27 %

opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.		Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común	CT5; CT6; CT7; CT8; CT9; CT13; CT13; CT14; CT15.	contextos sociales diversos, reconociendo y valorando las distintas opciones personales de los demás, contribuyendo activamente a la convivencia armónica.		
				5.2.2. Genera y participa en espacios de diálogo y encuentro, facilitando la comunicación entre personas con diferentes perspectivas y fomentando la comprensión y el respeto en contextos plurales.	0.27 %	
				5.2.3. Resuelve de manera constructiva los conflictos que surgen en situaciones de diversidad social o cultural, utilizando el diálogo como herramienta principal	0.27 %	

				para favorecer la convivencia pacífica y respetuosa.		
6.1. Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.	0.83 %	Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.	CT1; CT2; CT3; CT4; CT5; CT6; CT7; CT8; CT9; CT13; CT13; CT14; CT15.	6.1.1 Identifica y explica la Iglesia como comunidad de discípulos de Jesucristo, describiendo su papel y misión dentro del cristianismo, y su relevancia en el ámbito social.	0.27 %	
				6.1.2 Analiza críticamente la contribución cultural e histórica de la Iglesia, reconociendo su influencia en el desarrollo de la amistad social y su impacto en diferentes épocas y contextos.	0.27 %	
				6.1.3. Valora el compromiso de la Iglesia en la promoción de la amistad social, reflexionando sobre su importancia en la construcción de	0.27 %	

				relaciones justas y solidarias en la sociedad contemporánea.		
6.2. Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.	0.83 %	La esperanza cristiana y la santidad	CT1; CT2; CT3; CT4; CT5; CT6; CT7; CT8; CT9; CT13; CT13; CT14; CT15.	6.2.1 Establece conexiones entre el saber religioso y otras disciplinas, como las ciencias, la tecnología o las tradiciones culturales, reconociendo los aportes y límites de cada una en el diálogo interdisciplinario.	0.27 %	
				6.2.2. Analiza y compara diferentes cosmovisiones y paradigmas científicos, culturales y religiosos, respetando la pluralidad de enfoques y aplicando los métodos propios de cada disciplina en su evaluación.	0.27 %	
				6.2.3. Promueve el respeto por la diversidad al dialogar	0.27 %	

				sobre temas religiosos, científicos y culturales, mostrando apertura a distintas perspectivas y valorizando la contribución de cada disciplina en la comprensión integral de la realidad.	

TODOS LOS TRABAJOS, EJERCICIOS Y PROYECTOS SE PUEDEN CAMBIAR Y MODIFICAR SI EL PROFESOR LO CONSIDERA ADECUADO.

ANEXO I. MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES

	CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC			
	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4
Competencia específica 1	X		X											X			X		x	X		X	X						X	X			X	
Competencia específica 2		X			X			X					X			X					X			X	X		X	X						
Competencia específica 3	X				X						X			X							X					X	X	X					X	
Competencia específica 4				X				X							X											X					X	X		X
Competencia específica 5	X																		X		X		X			X			X			X		X	
Competencia específica 6		X	X									X		X								X	X	X			X			X	X				

ANEXO II. CONTENIDOS DE RELIGIÓN CATÓLICA DE 3º ESO

- Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático
- La esperanza cristiana y la santidad.
- Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.
- Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común.
- La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.
- Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.
- Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.
- La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural
- La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.
- Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común
- Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.
- La esperanza cristiana y la santidad

ANEXO III: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE ESO

CT1. La comprensión lectora.

CT2. La expresión oral y escrita.

CT3. La comunicación audiovisual.

CT4. La competencia digital.

CT5. El emprendimiento social y empresarial.

CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.

CT7. La educación emocional y en valores.

CT8. La igualdad de género.

CT9. La creatividad

CT10. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.

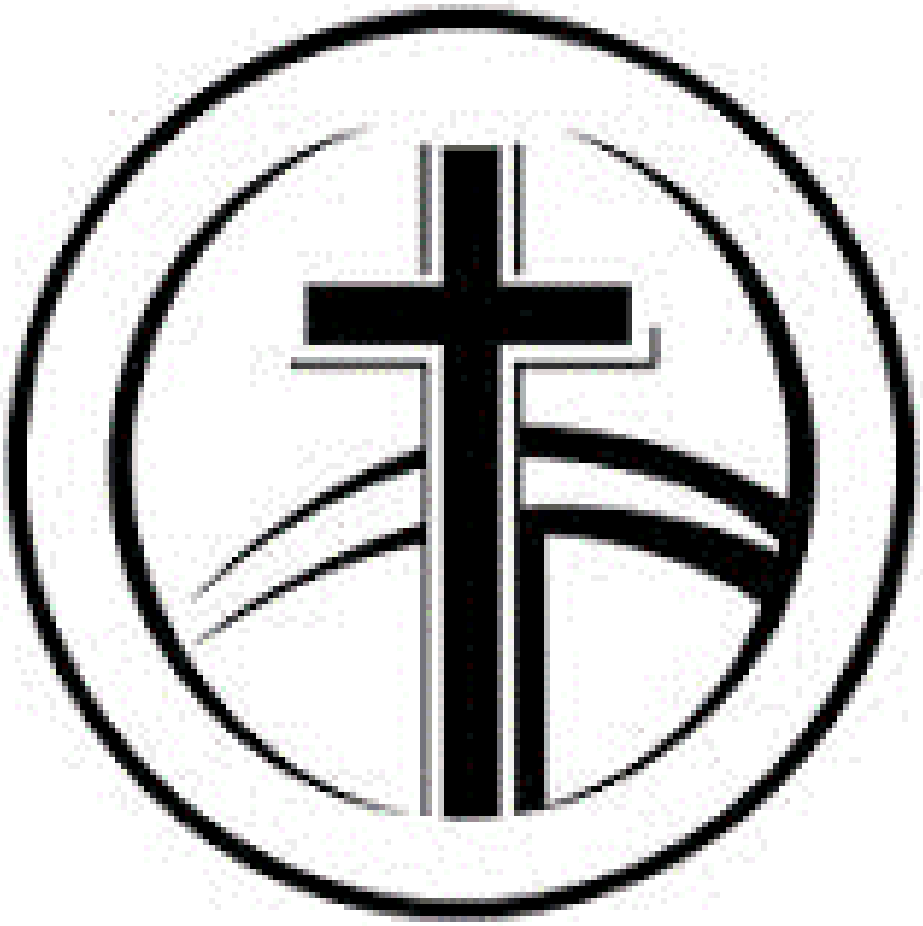
CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.

CT12. Educación para la salud.

CT13. La formación estética.

CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.

CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.



IES CASTELLA VETULA
DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN
PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE RELIGIÓN CATÓLICA DE 4º ESO
2026-2027

Índice

a) Introducción: conceptualización y características de la materia 3

b) Diseño de la evaluación inicial 5

c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales 5

d) Metodología didáctica 6

e) Secuencia de unidades temporales de programación. 9

f) En su caso, concreción de proyectos significativos 10

g) Materiales y recursos de desarrollo curricular 10

h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia 10

i) Actividades complementarias y extraescolares. 11

j) Atención a las diferencias individuales del alumnado. 11

k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos. (Pag.14) 12

l) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica 13

ANEXO I. MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES 30

ANEXO II. CONTENIDOS DE RELIGIÓN CATÓLICA) DE 4º ESO 31

ANEXO III: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE ESO 32

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE (RELIGIÓN) DE 4º DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

a) Introducción: conceptualización y características de la materia.

Con la incorporación de la materia de Religión al currículo de Educación Secundaria Obligatoria, la legislación educativa en España es coherente con la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948, que reconoce el derecho de todos a una educación integral y el derecho preferente de las familias a elegir el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos e hijas. Estos derechos y libertades fundamentales están así reconocidos en el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de 1966 y la Carta de Derechos Fundamentales de la Unión Europea del 2000. La LOMLOE, además, en el primer apartado de su primer artículo, ha asegurado el cumplimiento efectivo de los derechos de la infancia según lo establecido en la Convención sobre los Derechos del Niño. Son referencias básicas del derecho internacional ratificadas por el Estado español. Se cumple así lo establecido en la Constitución española de 1978 en su Título primero sobre derechos y libertades fundamentales, en lo referido a la libertad religiosa y el derecho a la educación.

En este marco, la enseñanza de la Religión Católica se propone como materia curricular de oferta obligatoria para los centros escolares y de libre elección para las familias. Forma parte de la propuesta educativa necesaria para el pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos y alumnas.

El currículo de la materia de Religión Católica es resultado de un fecundo diálogo de la Teología, fuente epistemológica que proporciona los saberes básicos esenciales para una formación integral en la escuela inspirada en la visión cristiana de la vida, con otras fuentes curriculares, especialmente la psicopedagógica, que orientan el necesario proceso educativo en la Educación Secundaria Obligatoria. El diseño curricular de la materia de Religión Católica ha tenido en cuenta el contexto global que está viviendo la educación en las primeras décadas del siglo XXI: ha dialogado con el marco europeo de educación en sus competencias clave de 2018 y quiere integrarse en su horizonte de 2025, se ha dejado interpelar por la sensibilidad de los objetivos de desarrollo sostenible y la ciudadanía global e intercultural, y ha tenido en cuenta la oportunidad de reimaginar los futuros de la educación priorizando el aprender a ser y a vivir con otros. A la vez, se ha dejado afectar por los compromisos del Pacto Educativo Global, promovido por la Iglesia católica, que subraya la centralidad de la persona en los procesos educativos, la escucha de las nuevas generaciones, la acogida de todas las realidades personales y culturales, la promoción de la mujer, la responsabilidad de la familia, la educación para una nueva política y economía y el cuidado de la casa común. Especialmente, el currículo de Religión Católica se abre a las iniciativas eclesiales de la Misión 4.7, sobre la ecología integral, y del Alto Comisionado para la Fraternidad Humana conformado por diversas religiones para construir la casa común y la paz mundial. De esta manera, la enseñanza de la religión católica, manteniendo su peculiaridad y la esencia del diálogo fe-cultura y fe-razón que la ha caracterizado en la democracia, acoge los signos de los tiempos y responde a los desafíos de la educación en este siglo XXI.

1. OBJETIVOS DE ETAPA

Para orientar el proceso educativo a lo largo de la etapa, el R.D. 217”002 ha establecido en el artículo 7 los objetivos generales de la Educación Secundaria. Así, la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.
k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y

valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

b) Diseño de la evaluación inicial.

Desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido. CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	*Prueba escrita*	*1*	*Autoevaluación*
El ser humano y sus actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	*Prueba oral*	*1*	*Coevaluación*
Desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del "Reino de Dios". CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	*Cuaderno del alumno*	*3*	*Coevaluación*

c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.

1. **Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.** Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.

2. **Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta** Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.

3. **Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del "Reino de Dios", para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.** Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
4. **Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.** Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
5. **Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.** Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.
6. **Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.** Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

El mapa de relaciones competenciales se establece en el anexo I de esta programación didáctica.

d) Metodología didáctica.

Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):

Situaciones de aprendizaje

La adquisición y el desarrollo de las competencias clave del Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, que se concretan en las competencias específicas de cada materia o ámbito de la etapa, se verán favorecidos por metodologías didácticas que reconozcan al alumnado como agente de su propio aprendizaje. Para ello es imprescindible la implementación de propuestas pedagógicas que, partiendo de los centros de interés de los alumnos y alumnas, les permitan construir el conocimiento con autonomía y creatividad desde sus propios aprendizajes y experiencias. Las situaciones de aprendizaje representan una

herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares de las distintas materias o ámbitos mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión crítica y la responsabilidad.

Para que la adquisición de las competencias sea efectiva, dichas situaciones deben estar bien contextualizadas y ser respetuosas con las experiencias del alumnado y sus diferentes formas de comprender la realidad. Asimismo, deben estar compuestas por tareas complejas cuya resolución conlleve la construcción de nuevos aprendizajes. Con estas situaciones se busca ofrecer al alumnado la oportunidad de conectar y aplicar lo aprendido en contextos cercanos a la vida real. Así planteadas, las situaciones constituyen un componente que, alineado con los principios del Diseño universal para el aprendizaje, permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida, fomentando procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se ajusten a las necesidades, las características y los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado.

El diseño de estas situaciones debe suponer la transferencia de los aprendizajes adquiridos por parte del alumnado, posibilitando la articulación coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta etapa. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales. Las situaciones de aprendizaje deben fomentar aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad o la convivencia democrática, esenciales para que el alumnado sea capaz de responder con eficacia a los retos del siglo XXI.

Principios metodológicos de Religión

Los planteamientos metodológicos de esta materia se fundamentan, globalmente, en la atención personalizada al alumnado, en la diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos; en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes. Será necesario tener en cuenta las condiciones personales, sociales y culturales de todos los alumnos y alumnas para detectar necesidades específicas y proponer acciones de refuerzo o ampliación, flexibilizando los procesos y garantizando la inclusión de todo el alumnado. La evaluación se comprende como parte de este proceso de enseñanza y aprendizaje. La materia de Religión Católica confiere una insustituible responsabilidad a la figura del docente cuya intervención es esencial en la gestión del proceso de enseñanza, tanto en su programación como en su desarrollo y evaluación.

La didáctica de la materia de Religión Católica planteada en términos de un currículo competencial habrá de promover el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. Algunos de los pasos a seguir en las secuencias de aprendizaje son:

- Partir de la experiencia concreta del alumno y la alumna, y de su realidad personal, familiar, social y cultural;
- Identificar y formular con pensamiento crítico los interrogantes y cuestiones que suscitan estas situaciones;
- Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes, con fuentes bíblicas, el Magisterio eclesial, el patrimonio artístico, y otras referencias del diálogo fe-cultura;
- Elaborar respuestas personales y sociales desde la libertad individual con pleno respeto a las ideas de los demás, contrastadas con los principios de la enseñanza social de la Iglesia;
- Dialogar con otras cosmovisiones y religiones, para la construcción de la vida en sociedades plurales y democráticas basadas en el bien común;
- Comunicar con asertividad y empatía las ideas y creencias propias utilizando con creatividad diversos lenguajes;
- Aplicar este proceso formativo en la construcción de la identidad personal y del proyecto vital como preparación para el aprendizaje para toda la vida, y en la transformación social.

La diversidad de metodologías activas que se pueden aplicar habrán de tener en cuenta los pasos de este itinerario pedagógico y las competencias específicas, los criterios de evaluación y los saberes básicos, es decir, los aprendizajes esenciales de esta materia. Las orientaciones metodológicas y para la evaluación programadas armonizarán de forma coherente estos aprendizajes que se proponen en la materia de Religión Católica, las necesidades propias del alumnado, y los objetivos de etapa y el perfil de salida.

Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:

La adquisición y el desarrollo de las competencias clave del Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, que se concretan en las competencias específicas de cada materia o ámbito de la etapa, se verán favorecidos por metodologías didácticas que reconozcan al alumnado como agente de su propio aprendizaje. Para ello es imprescindible la implementación de propuestas pedagógicas que, partiendo de los centros de interés de los alumnos y alumnas, les permitan construir el conocimiento con autonomía y creatividad desde sus propios aprendizajes y experiencias. Las situaciones de aprendizaje representan una herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares de las distintas materias o ámbitos mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera

creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión crítica y la responsabilidad.

Para que la adquisición de las competencias sea efectiva, dichas situaciones deben estar bien contextualizadas y ser respetuosas con las experiencias del alumnado y sus diferentes formas de comprender la realidad. Asimismo, deben estar compuestas por tareas complejas cuya resolución conlleve la construcción de nuevos aprendizajes. Con estas situaciones se busca ofrecer al alumnado la oportunidad de conectar y aplicar lo aprendido en contextos cercanos a la vida real. Así planteadas, las situaciones constituyen un componente que, alineado con los principios del Diseño universal para el aprendizaje, permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida, fomentando procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se ajusten a las necesidades, las características y los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado.

El diseño de estas situaciones debe suponer la transferencia de los aprendizajes adquiridos por parte del alumnado, posibilitando la articulación coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta etapa. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales. Las situaciones de aprendizaje deben fomentar aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad o la convivencia democrática, esenciales para que el alumnado sea capaz de responder con eficacia a los retos del siglo XXI.

e) Secuencia de unidades temporales de programación.

	Título	***Fechas y sesiones***
PRIMER TRIMESTRE	*SA 1: ……* UNA CASA COMÚN	*– 2 sesiones*
	SA 2: …… DILEMAS MORALES	*– 2 sesiones*
	SA 3: …… EL RETO DE LA FRATERNIDAD	*– 2 sesiones*
SEGUNDO TRIMESTRE	*SA 4: ……* FORMAS DE VIVIR LA FRATERNIDAD	*– 2 sesiones*
	SA 5: …. PARÁBOLAS QUE ENSEÑAN	*– 4 sesiones*
	SA 6: ……CUANDO LA ARMONÍA SE ROMPE	*– 4 sesiones*
TERCER TRIMESTRE	*SA 7: … EL BIEN COMÚN- D.S.I.*	*4 sesiones*
	SA 8:… MI COMPROMISO CON EL BIEN COMÚN.	*4 sesiones*

f) En su caso, concreción de proyectos significativos.

g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.

	Materiales	***Recursos***
Impresos	**libros**	**fotocopias**
Digitales e informáticos	**Páginas Webs**	**Ordenadores**
Medios audiovisuales y multimedia	**Videos/documentales LA OLA LA LISTA DE SCHINDLER EL CIRCULO**	**Pizarra digital**
Manipulativos		
Otros		

h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.

Planes, programas y proyectos	***Implicaciones de carácter general desde la materia***	***Temporalización*** *(indicar la SA donde se trabaja)*
Plan de Lectura	Fomentar la lectura entre el alumnado: a. Lectura en voz alta de las diferentes actividades para mejorar la entonación. b. Mejorar la comprensión de los textos que leamos.	1er trimestre 2do trimestre 3er trimestre

Plan de Convivencia	La convivencia y la empatía serán la base para el aprendizaje del alumnado.	1er trimestre 2do trimestre 3er trimestre

Plan de Fomento de la Igualdad entre Hombres y Mujeres	Comentarios de texto a partir de Documentales o películas.	2do trimestre 3er trimestre
Plan de Atención a la Diversidad	Trabajo individualizado	2do trimestre 3er trimestre
Elija un elemento.		
Otro: _____		
Otro: _____		

i) Actividades complementarias y extraescolares.

Actividades complementarias y extraescolares	***Breve descripción de la actividad***	***Temporalización*** *(indicar la SA donde se realiza)*

j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.

1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

Formas de representación	***Formas de acción y expresión***	***Formas de implicación***
Visual: imágenes, dibujos, fotografías y organizadores gráficos. **Auditivo:** música, grabaciones, lectura en voz alta y debates. **Verbal:**	Siguiendo el menú didáctico de Campbell y tras conocer las capacidades de cada uno de los alumnos/as que conforman el grupo se planificará en cada sesión al menos dos tipos de actividades diferentes que se adecuen a las distintas fortalezas del alumnado y	Para poder activar la motivación hacia el proyecto que se vaya a realizar en cada trimestre se tendrán en cuenta las cuatro emociones básicas para el aprendizaje como son: curiosidad, admiración, seguridad y alegría.

libros y textos, escribir apuntes, toma de notas, lectura complementaria. **Kinestésico:** tareas manipulativas, conocimientos prácticos, incorporar actividades corporales.	en cada proyecto se planificará al menos, ocho actividades/tareas diferentes: Lingüísticas, matemáticas, naturalistas, corporales, visoespaciales, interpersonales, intrapersonales y musicales. En algún momento del desarrollo del proyecto se propondrá hacer grupo de expertos para que trabajen algún contenido desde su potencial.	A la hora de planificar los proyectos, se ha tenido en cuenta como activar la curiosidad del alumnado ante el nuevo proyecto (reto, novedad…). Para la admiración, se formularán expectativas altas hacia la consecución de los logros por parte del alumnado. Para activar la seguridad se trabajará el reforzamiento positivo teniendo como base que el error forma parte del aprendizaje. Por último, se procurará un ambiente y clima de aula positivo en el que todos tengamos presente que o somos parte del problema o somos parte de la solución.

2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

Alumnado	***Medidas/ Planes / Adaptación curricular significativa***	***Observaciones***
A	Medidas de Refuerzo Educativo	Adaptación del trabajo al nivel del alumno.
B	Elija un elemento.	
C	Elija un elemento.	
D	Elija un elemento.	

k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.

- **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.**

Los criterios de calificación que emplearemos será los siguientes:

- **Técnicas de Observación y Seguimiento** representará el 30 % de la nota de evaluación y en ella se valorará la actitud, el trabajo personal, la participación, la atención, el planteamiento de las dudas, etc.
- **Técnicas de Análisis y Desempeño** representará el 30%

Se valorará mediante las actividades realizadas en clase y en casa recogidas en los proyectos.

- **Técnicas de Análisis y del Rendimiento** representará el 40% de la nota de evaluación.
  - ✓ Se valorará mediante la realización de pruebas orales y escritas. Control de apuntes. Situaciones de aprendizaje. 15%
  - ✓ Se valorará mediante la realización de fichas de análisis de las películas visionadas. 15%
  - ✓ Se valorará mediante la realización de cuestionarios breves sobre los aspectos trabajados 10%

Para facilitar el cálculo de las competencias los instrumentos utilizados se van a agrupar en 4 donde:

- **A1 - Técnicas de Observación y Seguimiento** representará el 30 % de la nota de evaluación y en ella se valorará la actitud, el trabajo personal, la participación, la atención, el planteamiento de las dudas, etc.
- **A2 -Técnicas de Análisis y Desempeño** representará el 30%

Se valorará mediante las actividades realizadas en clase y en casa recogidas en los proyectos.

- **A-3 Técnicas de Análisis y del Rendimiento** representará el 30% de la nota de evaluación.
  - ✓ Se valorará mediante la realización de pruebas orales y escritas. Control de apuntes. Situaciones de aprendizaje. 15%
  - ✓ Se valorará mediante la realización de fichas de análisis de las **películas visionadas. 15%**
- **A-4 Técnicas de Análisis y del Rendimiento representará el 10% de la nota de evaluación.**

Se valorará mediante la realización de cuestionarios breves sobre los aspectos trabajados

4º ESO

Instrumentos de evaluación		A1	A2	A3	A4		
Porcentaje de cada instrumento en la calificación		**30**	**30**	**30**	**10**		
Criterio especifico	Criterio de evaluación	Distribución de pesos	Distribución de pesos	Distribución de pesos	Distribución de pesos		
CE 1	**Criterio Evaluación 1.1**	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	**0**

	Criterio Evaluación 1.2	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	
CE 2	**Criterio Evaluación 2.1**	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	**0**
	Criterio Evaluación 2.2	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	
CE 3	**Criterio Evaluación 3.1**	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	**0**
	Criterio Evaluación 3.2	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	
CE 4	**Criterio Evaluación 4.1**	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	**0**
	Criterio Evaluación 4.2	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	
CE 5	**Criterio Evaluación 5.1**	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	**0**
	Criterio Evaluación 5.2	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83	**0**	
CE 6	**Criterio Evaluación 6.1**	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83		
	Criterio Evaluación 6.2	**2.5**	**2.5**	**2.5**	0.83		
TOTALES							

l) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

Indicadores de logro	***Instrumentos de evaluación***	***Momentos en los que se realizará la evaluación***	***Personas que llevarán a cabo la evaluación***
Motivación inicial y durante el proceso del alumnado hacia las propuestas didácticas planteadas.	Trabajo en clase	Al finalizar cada trabajo	Profesor -Alumno
Planificación de las situaciones de aprendizaje planteados.	Trabajo en clase	Al finalizar cada trabajo	Profesor
Corrección de contenido, así como de expresión, planteamiento y adecuación a objetivos.	Trabajo en Grupo	Al finalizar cada trabajo	Profesor- Alumno

Propuestas de mejora:

1. Tendrá peso el orden, el esfuerzo, el interés y la actitud positiva y respetuosa hacia sus compañeros y hacia el profesor.
2. No entregar las tareas realizadas, será penalizado con puntos negativos.
3. Al finalizar el curso se revisarán los instrumentos de evaluación utilizados en los distintos momentos y se incorporarán las propuestas para el siguiente curso.

Los criterios de evaluación y los contenidos de Religión se han establecido atendiendo al art. 17 del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre, al Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo y al Anexo III la Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato (BOE de 24 de junio de 2022). Y se ha tenido en cuenta los artículos 8 y 10 de la ODEN EDU/424/2024, de 9 de mayo, por la que se desarrolla la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad de Castilla y León.

Criterios de evaluación	Peso CE	Contenidos de la materia	Contenidos transversales	Indicadores de logro	Peso IL	SA
1.1. Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.	0.83 %	Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	1.1.1 Identifica y explica los rasgos esenciales de la antropología cristiana, describiendo cómo estos principios se vinculan con la defensa de la dignidad humana y los derechos fundamentales.	0.27%	
				1.1.2 Relaciona críticamente los conceptos de la antropología cristiana con situaciones globales, reconociendo su aplicación en la promoción de los	0.27%	

				derechos humanos y la justicia social.		
				1.1.3 Verifica y evalúa la coherencia entre los principios de la antropología cristiana y su implementación en la defensa de la dignidad humana en contextos globales actuales, proponiendo posibles soluciones a problemas relacionados.	0.27%	
1.2 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.	0.83 %	Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	1.2.1 Elabora un proyecto personal de vida basado en los valores cristianos, que incluya el cuidado de sí mismo, de los demás y de la naturaleza, demostrando coherencia entre sus elecciones personales y estos principios.	0.27%	
				1.2.2 Muestra respeto por las decisiones y valores de los demás al	0.27%	

				diseñar su proyecto de vida, integrando la pluralidad y la diversidad de perspectivas, mientras toma como referencia los valores propuestos por Jesucristo.		
				-1.2.3. Adapta sus opciones de vida de manera flexible y reflexiva frente a situaciones vitales complejas, manteniendo el compromiso con los valores cristianos del cuidado y el respeto por la vida y el entorno.	0.27%	
2.1. Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.	0.83 %	Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	2.1.1 Demuestra actitudes de cuidado personal y de los demás, promoviendo el bienestar individual y colectivo mediante acciones concretas de respeto, reconciliación	0.27%	

		la construcción del proyecto personal.		y apoyo mutuo en su entorno cercano.		
				-2.1.2 Participa activamente en la conservación y sostenibilidad de la naturaleza y los espacios comunes, mostrando responsabilidad ecológica y contribuyendo al cuidado del medio ambiente a través de acciones sostenibles.	0.27%	
				-2.1.3 Fomenta la inclusión social al favorecer actitudes de gratuidad, respeto y reconciliación, creando ambientes de convivencia donde todos se sientan valorados y respetados, sin importar sus diferencias.	0.27%	

2.2 Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.	0.83 %	La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	2.2.1 Participa activamente en proyectos que contribuyen a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo los vínculos sociales e intergeneracionales en su comunidad, en coherencia con los principios del magisterio social de la Iglesia.	0.27%	
				-2.2.2 Analiza críticamente la realidad social, identificando situaciones de injusticia o desigualdad y proponiendo acciones concretas para mejorar la interdependencia entre individuos y comunidades, fundamentándose en los valores del	0.27%	

				desarrollo humano integral.		
				-2.2.3 Promueve el desarrollo humano integral mediante el fomento de relaciones equitativas y solidarias en su entorno, respetando los principios de justicia, dignidad y bien común establecidos por el magisterio social de la Iglesia.	0.27	
3.1. Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.	0.83 %	La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	3.1.1 Participa activamente en proyectos de mejora del entorno, proponiendo y ejecutando acciones concretas que promuevan el bien común, inspirados en los valores de responsabilidad y solidaridad desde una perspectiva cristiana.	0.27%	

				3.1.2Demuestra compromiso con el bien común al colaborar en el diseño y desarrollo de iniciativas que mejoren la calidad de vida de la comunidad, integrando principios cristianos en el cuidado del entorno y en la planificación de su carrera profesional.	0.27%
				3.1.3 Reflexiona sobre opciones profesionales que promuevan el bienestar social y ambiental, relacionando sus decisiones profesionales con los valores cristianos de responsabilidad y cuidado hacia los demás y el entorno.	0.27%
3.2 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la	0.83 %	Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE;	3.2.1 Analiza críticamente el paradigma científico-tecnológico y las narrativas de progreso,	0.27%

escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.		ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.	ES; ESCR; RMCI	comparándolos con los principios de la antropología, la moral y la escatología cristiana, identificando sus impactos en la dignidad humana y la fraternidad universal.		
				3.2.2 Demuestra sensibilidad y compromiso al proponer y participar en acciones que respondan a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad, basándose en los valores cristianos de solidaridad y justicia.	0.27%	
				3.2.3 Contribuye activamente a la fraternidad universal, articulando respuestas éticas y cristianas que promuevan el respeto a la dignidad humana y la equidad en contextos	0.27%	

				sociales marcados por la desigualdad y la exclusión.		
4.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.	0.83 %	Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	4.1.1 Participa activamente en la promoción de la diversidad cultural, contribuyendo con ideas y propuestas que fomenten el respeto y la valoración de las diferencias entre personas y comunidades.	0.27 %	
				4.1.2 Expresa y comparte creativamente sus experiencias personales, integrándolas en proyectos o actividades que promuevan el reconocimiento y enriquecimiento mutuo de diversas culturas.	0.27%	
				4.1.3 Demuestra respeto y apertura hacia	0.27%	

				las diferencias culturales, sociales y comunitarias, reflexionando críticamente sobre su importancia en la construcción de una sociedad más inclusiva y plural.		
4.2. Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.	0.83 %	Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	4.2.1 Manifiesta sentido de pertenencia a su tradición cultural, participando en expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas que reflejan su identidad cultural y reconociendo su importancia en su contexto histórico.	0.27%	
				4.2.2 Relaciona críticamente las expresiones culturales de su tradición con los desafíos y realidades actuales, identificando su relevancia y	0.27%	

				aplicabilidad en la sociedad contemporánea.		
				4.2.3 Promueve la memoria de su tradición cultural como un legado vivo, participando en iniciativas que mantengan y difundan su valor, asegurando su continuidad y adaptación a nuevas generaciones.	0.27%	
5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.	0.83 %	Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	5.1.1 Conoce y valora las aportaciones de diversas tradiciones religiosas, en especial la propuesta de Jesucristo sobre el sentido de la vida, demostrando comprensión de sus principales enseñanzas y reflexionando sobre su relevancia personal.	0.27%	
				5.1.2 Elabora respuestas personales a las preguntas de sentido, integrando	0.27%	

				elementos de las tradiciones religiosas estudiadas, especialmente la propuesta cristiana, a través de un análisis crítico y reflexivo.		
				5.1.3 Adapta las enseñanzas religiosas a su situación personal y contexto, demostrando capacidad para formular respuestas coherentes a las preguntas sobre el sentido de la vida que guíen su proyecto personal y decisiones.	0.27&	
5.2. Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.	0.83 %	Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	5.2.1 Promueve el respeto por las opciones personales en contextos sociales diversos, mostrando apertura hacia las diferencias individuales y culturales, y facilitando la convivencia armónica.	0.27 %	

		como elemento de pertenencia y tradición cultural.		5.2.2 Genera y participa en espacios de diálogo que fomenten el encuentro entre personas de distintas perspectivas, promoviendo la comprensión mutua y la resolución pacífica de conflictos.	0.27%	
				5.2.3 Facilita la convivencia en contextos plurales, proponiendo iniciativas que refuercen el respeto, la inclusión y la construcción de relaciones basadas en el diálogo y el entendimiento.	0.27%	
6.1.	0.83 %	Estrategias de comunicación en distintos lenguajes	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	6.1.1 Propone y lidera iniciativas que promuevan el respeto mutuo en contextos plurales, facilitando espacios de encuentro y diálogo entre personas de diferentes	0.27%	

		de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.		culturas, creencias o perspectivas.		
				6.1.2 Participa activamente en la construcción de relaciones inclusivas, colaborando con otros para crear un ambiente donde se valore la diversidad y se fomente la comprensión entre individuos y grupos diversos.	0.27%	
				6.1.3 Implementa estrategias efectivas para fortalecer la convivencia en entornos plurales, evaluando regularmente el impacto de las iniciativas en la mejora del respeto, la inclusión y la armonía interpersonal.	0.27	
6.2. Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y	0.83 %	Actitudes y destrezas	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV;	6.2.1 Integra el saber religioso con otras disciplinas y	0.27%	

tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.		de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.	IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	cosmovisiones, demostrando habilidades para relacionar y aplicar principios religiosos en diálogos interdisciplinarios, respetando los métodos y perspectivas propios de cada campo de estudio.		
				6.2.2 Analiza críticamente los paradigmas científicos y tecnológicos desde una perspectiva religiosa, evaluando cómo estas disciplinas impactan y pueden ser enriquecidas por las enseñanzas religiosas y las tradiciones culturales	0.27%	
				6.2.3 Promueve el respeto y la pluralidad en el diálogo	0.27%	

				interdisciplinario, participando activamente en discusiones que valoran la diversidad de enfoques y creencias, contribuyendo a un entendimiento más profundo y holístico de los temas abordados.	

TODOS LOS TRABAJOS, EJERCICIOS Y PROYECTOS SE PUEDEN CAMBIAR Y MODIFICAR SI EL PROFESOR LO CONSIDERA ADECUADO.

ANEXO I. MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES

	CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC			
	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4
Competencia específica 1	X		X											X			X			X		X	X						X	X			X	
Competencia específica 2		X			X			X					X			X					X			X	X		X	X						
Competencia específica 3	X				X						X			X							X					X	X	X					X	
Competencia específica 4				X				X							X	X										X					X	X		X
Competencia específica 5	X																	X		X			X		X	X					X		X	
Competencia específica 6		X	X									X		X								X	X	X			X			X	X			

ANEXO II. CONTENIDOS DE RELIGIÓN CATÓLICA) DE 4º ESO

- Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.
- Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.
- Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.
- La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.
- La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.
- Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.
- Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.
- Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta
- Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.
- Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.
- Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.
- Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.

ANEXO III: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE ESO

CT1. La comprensión lectora.

CT2. La expresión oral y escrita.

CT3. La comunicación audiovisual.

CT4. La competencia digital.

CT5. El emprendimiento social y empresarial.

CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.

CT7. La educación emocional y en valores.

CT8. La igualdad de género.

CT9. La creatividad

CT10. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.

CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.

CT12. Educación para la salud.

CT13. La formación estética.

CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.

CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.